



09



Стихи, проза, фотографии, картины – глубокая философия Эвдит Бахши

12



Забутые имена...
О шести горских евреях – Героях Социалистического Труда

15



Фотография с первой горско-еврейской олимпиады 1934 года

18



Ингвэр бэбэи – горячее горско-еврейское блюдо в холодные зимние вечера

Первое радостное событие 5775 года в «Бейт-Сфаради»

В Москве в синагоге «Бейт-Сфаради» 29 сентября прошла яркая церемония внесения свитка Торы. Это подарок общине горских евреев от Юшвы Юсупова и его сыновей Влада и Алика. Всем известно, что дарение свитка Торы – прекрасная возможность для одного человека организовать праздник всему народу. И каждый, кто прикасается к этому празднику, становится на одну ступень ближе к Б-гу.

Свиток Торы, над написанием которого сойфер работал более полугодом, привезли из Израиля. И теперь результат его многодневного и кропотливого труда предстал перед одной из общин горских евреев Москвы.

По традиции все присутствующие в зале мужчины получили возможность поучаствовать в написании последних букв Торы. К сойферу выстроилась большая очередь. Мужчины, держа его за руку, таким образом приняли участие в написании последних букв Священного Писания. Первым вписал букву Юшва Юсупов, затем – его сыновья, члены общины, уважаемые раввины и все, кому событие дарения свитка Торы приносит радость. Последнюю букву в свитке Торы написал Герман Захарьев – президент Благотворительного фонда

СТМЭГИ. Он поздравил синагогу «Бейт-Сфаради» с этим первым событием нового, 5775 года и поблагодарил сыновей Юшвы Юсупова за их дар во здравие своего отца и в знак исполнения одной из важных заповедей Торы. В мероприятии приняли участие также вице-президенты Фонда Максим и Исая Захарьевы.

Специально на церемонию дарения свитка Торы из Израиля приехал главный раввин синагоги «Оэль Йона» Авигдор Юнаев. Он пожелал всей общине процветания и хорошего года.

И вот новый свиток готов, теперь каждый может прикоснуться к этому великолепному подарку, а его величие и красоту воспеть в музыке и танце. Уже через минуту все участники красочной церемонии дарения свитка Торы вышли на улицу и с переполненными радостью сердцами дружно танцевали вокруг нового свитка.



На роскошном праздничном банкете для участников и гостей церемонии выступал известный певец Йоси Бен-Йохай в сопровождении инструментального ансамбля.

Фото Ашера ШАУЛОВА



Год Нисанов – вице-президент ВЕК

С 14 по 16 сентября в Берлине прошел съезд Всемирного еврейского конгресса (ВЕК) – крупнейшей международной еврейской организации, объединяющей общины более 100 стран.

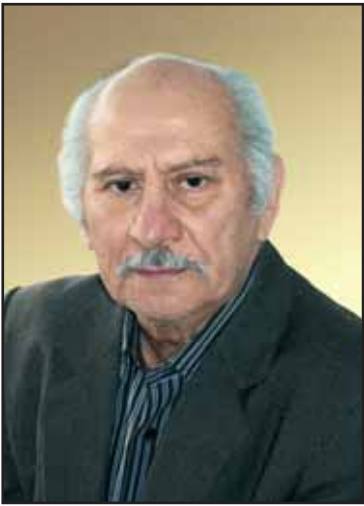
Съезд открыли министр иностранных дел Германии Франк-Вальтер Штайнмайер, президент ВЕК Рональд Лаудер и председатель Центрального совета евреев Германии Дитер Грауман. Ключевые темы повестки дня – тревожная ситуация с антисемитизмом, положение еврейских общин в Европе и ситуация в Израиле.

В преддверии съезда ВЕК Центральный совет евреев Германии пошел на беспрецедентный шаг – призвал руководство страны организовать акцию в защиту немецких евреев. Обычно еврейские общины ФРГ не проявляют себя массовыми мероприятиями, но в этот раз их лидеры заявили, что евреи Германии не чувствуют себя в безопасности.

Реагируя на этот призыв, на демонстрацию, организованную в самом центре Берлина в день начала съезда ВЕК, вышли более 10 000 берлинцев. Во главе демонстрантов было всё высшее руководство страны – канцлер Ангела Меркель, президент Йоахим Гаук, ведущие министры правительства, а также главы католической и протестантских церквей. Выступая на фоне Бранденбургских ворот – национального символа страны, – Меркель заявила: «Любой, кто бьет того, кто носит кипу, бьет всех нас. Тот, кто разрушает еврейские надгробья, оскорбляет нашу культуру. Любой, кто нападает на синагогу, нападает на основы нашего свободного общества. Борьба против антисемитизма – обязанность государства и граждан».

Во второй день съезда на пленарном заседании ВЕК состоялось голосование по вступлению новых кандидатов в структуры организации, в том числе и в руководящие органы. Новым вице-президентом был избран известный бизнесмен Год Нисанов. Важно отметить, что за всю 78-летнюю историю этой престижной еврейской организации Год Семенович стал первым горским евреем, вступившим в ее руководящий состав. Это говорит об изменении статуса горских евреев, о повышении роли и расширении их участия в жизни еврейских общин всего мира.





22 сентября 2014 года в возрасте 73 лет ушел из жизни известный художник и общественный деятель **Симха Ашуров**.

Симха Ашуров родился в 1941 году в Дербенте. Окончил Московское художественное училище им. Калинина (1963), Московский полиграфический институт (1969). Член Союза художников СССР (1973). Был участником республиканских и персональных выставок в Москве, Ленинграде, Польше, ГДР, Чехословакии, Болгарии и Латинской Америке.

На картинах художника предстают древний Дербент, города России и Израиля. Люди словно оживают из прошлого, а названия живописных полотен говорят сами за себя: «Идущие женщины с хоростом», «Женщины в ожидании», «Дербентский базар», «Разговор двух девушек» и т.д.

С первых дней репатриации в Израиле Симха активно включился в общественную жизнь. В 1993 году он был принят в Союз художников Израиля, а с 2000-го возглавил Союз художников – выходцев с Кавказа, в состав которого входит свыше 80 человек. Совместно с Объединением горских евреев Израиля и Союзом художников в 2001 году при активном участии Ашурова был издан альбом «Раскраски времени».

На протяжении 20 лет он помогал своим коллегам организовывать коллективные и индивидуальные выставки, а на страницах «Кавказской газеты» публиковал статьи о горско-еврейских художниках, скульпторах и графиках.

Пусть в памяти людской останутся добрые дела этого человека, а в сердцах людских – работы, оставшиеся после художника...

Благотворительный фонд СТМЭГИ, коллектив редакции газеты «STMEGI.com за месяц» и сотрудники STMEGI-TV выражают глубокое соболезнование шеф-редактору STMEGI-TV Льву Резникову в связи с кончиной матери **Марины Натановны Брусиловской**.

По вопросам размещения рекламы на страницах газеты обращайтесь по телефону: +7 (919) 770-44-77 или по электронной почте: stmegi@mail.ru

В селе Степное открыт памятник жертвам Холокоста



Татьяна НАЗАРОВА

7 сентября 2014 года в селе Степное Степновского района Ставропольского края был открыт мемориал в память трагических страниц нашей истории – Холокоста, когда во время Великой Отечественной войны люди еврейской национальности подверглись уничтожению.

Каждый год на День Победы, отдавая дань памяти нашим родственникам в селе Богдановка, мы встречаемся с главами администраций и жителями близлежащих сел и станиц, и каждый раз нам напоминали о том, что в селе Степное необходимо увековечить память евреев, погибших от рук фашистов 19 сентября 1942 года. Именно в село Степное фашисты на грузовиках привезли людей из районов Ставропольского края для уничтожения. Их расстреляли на глазах сельчан на окраине Степного, слегка присыпали землей, и только в 2001 году, когда стали рыть котлован под асфальтовый завод, обнаружили останки этих несчастных, стройка тогда моментально была прекращена. В 2001-м мне прислали из Ставропольского архива документы, подтверждающие эту трагедию. Установить фамилии многих погибших не представляется возможным, так как большинство из них было эвакуировано в Степновский район, когда уже шла его оккупация немцами. Поезд, на котором спасались эвакуированные, пришлось остановить, потому что и впереди были немцы. Все разбежались по близлежащим селам. Но нашлись «добрые» люди, которые выдали их новой власти. Тогда под предлогом переселения на новое место евреев посадили в душегубки и свезли сюда. По

дороге люди задыхались от ядовитого газа. Трупы доставали из машин и сбрасывали в ров.

Страшная трагедия навсегда осталась в сердцах жителей села Степное. На протяжении 15 лет администрация Степновского района обращалась ко мне как к председателю еврейской общины за помощью в увековечении памяти несчастных людей, останки которых находились чуть ли не на поверхности земли в степи, на окраине села, и создание мемориала погибшим евреям стало жизненной необходимостью.

Нам пришлось обращаться в разные инстанции и даже в синагоги США через Наташу Стонову – она вышла на группу студентов-евреев, которые должны были приехать и своими силами установить памятник в селе Степное, но, к сожалению, ребят не отпустили родители, зная, что на Кавказе в то время было неспокойно. Каждый год, встречаясь в селе Богдановка на 9 Мая с жителями и администрацией Степновского района, мы вспоминали об этом захоронении. Вот и в этом году 8 мая глава администрации Степновского района Сергей Николаевич Лобанов при встрече вновь обратился к нам за помощью. Наконец-то наша мечта о создании мемориала стала осуществляться. Первыми откликнулись и внесли свою помощь евангельские христиане России под руководством Бориса Федоровича Васюкова, а дальше уже по цепочке откликнулись и еврейские организации: Российский еврейский конгресс (президент РЕК – Ю.И. Каннер), Федеральная еврейская национально-культурная автономия (президент ФЕНКА – В.Д. Штернфельд, генеральный директор ФЕНКА – Е.А. Михалева), Благотворительный фонд горских евреев СТМЭГИ (президент Фонда

СТМЭГИ – Г.Р. Захарьяев). По проекту советника президента РЕК И.А. Альтмана «Вернуть достоинство» и благодаря руководителям этих организаций проект создания мемориала в селе Степное был осуществлен. В течение двух месяцев мы все находились в большом волнении – успеют ли закончить работы к 7 сентября, поскольку на этот день было назначено открытие мемориала. Но рабочие дали слово и сдержали его. Памятник был возведен в рекордно короткие сроки – за два месяца, вокруг него планируется в будущем высадить деревья и проложить Аллею памяти.

На открытии мемориала присутствовали гости из Москвы, представители еврейских общин городов Владикавказа и Пятигорска, представители евангельских христиан Ставрополя, Черкесска, Пятигорска, Моздока, администрация Степновского района и сельсовета села Степное, жители села. Раввин города Пятигорска Авраам Ифраимов прочитал кадиш, после чего дети моздокской еврейской общины выступили со сценарием памяти жертв нацизма. Под мелодию «Адажио» Альбини была объявлена минута молчания. Ввысь были отпущены белые шары – это души умерших взлетали в небо...

Мероприятие прошло в дружелюбной обстановке, каждый из присутствующих почтил память погибших, народ объединяли общее горе, общая боль. В жизни каждого народа есть даты и события, которые навечно остаются в памяти поколений, и мы обязаны добиться, чтобы трагедия Холокоста никогда не повторилась.

Мы не вправе предавать забвению память о героях и невинных жертвах нацизма – ради мира на земле, ради будущих поколений.



Знаковое событие в истории азербайджано-израильской дипломатии

Шауль СИМАН-ТОВ

10 сентября в Азербайджанскую Республику прибыла израильская делегация во главе с министром обороны Израиля – Моше (Буги) Ялоном. За всю чуть более чем 20-летнюю историю двусторонних отношений Израиля с независимым Азербайджаном здесь побывали с официальными визитами президент, премьер-министр, министр иностранных дел и другие министры, но министр обороны Израиля в Азербайджане не был ни разу, поэтому визит Моше Ялона все СМИ рассматривают как историческое событие.

Поводом для визита послужило открытие израильского павильона на проходившей в Баку первой Международной выставке оборонной промышленности ADEX 2014.

«Я был горд открывать израильский павильон на этой выставке, – сказал Моше Ялон. – Наша экспозиция впечатляет даже меня. Она наглядно показывает всему миру силу и возможности израильской оборонной промышленности».

Стоит отметить, что одним из главных экспонатов израильского павильона, безусловно, стал «Железный купол» – система противоракетной обороны, прославившаяся на весь мир в ходе операции «Нерушимая скала». Кому не захочется взглянуть на установку, благодаря которой Израиль пережил бомбардировку более чем 3000 ракет, не получив почти никаких разрушений при очень малом количестве жертв среди мирного населения?!

«У нашей оборонной промышленности нет границ, – прокомментировал Моше Ялон. – Наши изобретатели придумывают такие потрясающие вещи, что невозможно не гордиться нашими еврейскими головами. Все экспонаты выставки – это не только гарантия нашей обороноспособности, но и залог роста экономики, поскольку наши патенты продаются по всему миру».



Помимо участия в работе выставки глава Министерства обороны в ходе двухдневного визита провел ряд важных встреч. Сразу же по прибытии Ялона принял президент Азербайджанской Республики – Ильхам Алиев. Затем израильский министр встретился с рядом официальных лиц, в том числе со своим коллегой – министром обороны Закиром Гасановым и министром иностранных дел Азербайджана – Эльмаром Мамедьяровым, который два года назад также был с визитом в Израиле.

Главная тема, поднимавшаяся на всех встречах, – укрепление двусторонних отношений и развитие стратегических концепций в условиях политической обстановки в регионах.

Министр отмечает, что одним из самых приятных и трогательных моментов визита стало его посещение синагоги горских евреев. Там он встретился с главой правления религиозной общины горских евреев Баку – Милихом Евдаевым и главами других еврейских общин Азербайджана.

«Я горд и счастлив видеть, как живут евреи в этой мусульманской стране, – написал после

этого визита на своей страничке в Facebook Моше Ялон. – Толерантность народов этой республики вызывает уважение. Это уникальное явление – мусульмане, христиане и иудеи живут в дружбе, равенстве и демонстрируют всему миру успешную модель межнационального общежития. Надеюсь, что и в нашем районе когда-нибудь наконец поймут, что добрососедство гораздо выгоднее войны.

Азербайджанский президент и министры правительства руководят страной таким образом, чтобы всячески поощрять толерантность и мирное существование граждан.

Побывав в бакинской синагоге горских евреев, я был рад увидеть, как здесь живут евреи с тысячелетними корнями и традициями.



Когда я покидал синагогу, то оставил в Гостевой книге свою запись, которую закончил словами: «Ам Исраэль хай!» – «Израильский народ жив!»

Утро последнего дня пребывания в Азербайджане стало для министра очень приятным: из дома он получил сообщение, что у него родилась пятая внучка.

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

Галерея-бутик КОВРЫ АЗЕРБАЙДЖАНА

Легенда узелков



skype: azerilme
info@azerilme.ru
www.azerilme.ru
+7 (985) 765-50-00
+7 (495) 621-29-73

Москва, ул. Кузнецкий Мост, д. 19, стр. 1

ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ и ВЫСОКОГО ИСКУССТВА

Хайфа отпраздновала Рош ха-Шана

Кямран АБУШЕВ

В дни перед Рош ха-Шана во всех еврейских общинах мира проходили всевозможные торжества, а уж в Израиле их вообще можно было посещать ежедневно. С первых дней сентября в каждой организации проводились различные мероприятия, приуроченные к празднованию еврейского Нового года. Некоторые из них торжественно-официальные или строго-религиозные, а другие – по-домашнему теплые.

Именно такое – теплое и домашнее празднование Нового года недавно прошло в МАТНАСе «Адар» в Хайфе. Оно было организовано руководителем Общества дружбы «Израиль – Азербайджан» Светланой Нисановой, которая вот уже почти 25 лет работает в своей хайфской общине.

– Организация концертов – это только маленькая часть нашей работы, – рассказывает Светлана Лазаревна. – Конечно, праздники отмечать очень приятно, но главная наша работа идет в будни. Конечно, стало гораздо легче, когда мою работу увидел и оценил Герман Рашбилович Захарьев. С того момента, как его Благотворительный фонд СТМЭГИ начал оказывать помощь, у меня появилось гораздо больше возможностей. Даже в день концерта мы раздавали подарки на Рош ха-Шана нуждающимся. А таких у нас очень много – ветераны, инвалиды, матери-одиночки.

Перед началом концерта, который вела журналист Маргарита Козакова, на сцену с приветственными словами вышли: представитель Фонда СТМЭГИ в Израиле – Роберт Абрамов, который поздравил всех с праздником и рассказал о той работе, которую Фонд ведет в Израиле, и немного о планах на будущее; заместитель мэра – Юлия Штрайм поблагодарила Светлану Нисанову за многолетнюю работу и с улыбкой рассказала о том, что благодаря упорству и настойчивости Светланы Лазаревны кавказская община Хайфы

получает от муниципалитета гораздо больше, чем он может ей дать.

Выступление аксакала общины Иосифа Данилова было очень волнующим и трогательным. Очень тепло зрители приняли в его исполнении стихи классика горско-еврейской поэзии Яшара Мошияхова на джуури.

Концертная программа, которую по уже сложившейся традиции помог подготовить Шауль Симан-Тов, была по-настоящему праздничной. В ней участвовали замечательные певцы Фарид Алони и Лиора Сафанова, в исполнении которых прозвучали песни на русском, азербайджанском и, конечно же, на языке горских евреев – джуури. Зажигательные кавказские ритмы вообще не оставили никого равнодушным, и многие зрители в зале, включая саму Светлану Нисанову, не выдержали и пустились в пляс.



Роберт Абрамов



Иосиф Данилов



Маргарита Козакова



Фарид Алони



Светлана Нисанова

Мейхана в Акко

Ольга ИСАКОВА

Для представителей горско-еврейской общины в разных городах Израиля то и дело открываются различные интересные кружки и секции – но такого, пожалуй, еще не было...

4 сентября в городе Акко открылся кружок музыкально-поэтического творчества, или, проще говоря, кавказских импровизированных частушек – мейханы.

Кружок был открыт по инициативе координатора проекта Министерства абсорбции для выходцев с Кавказа в Акко – Рауфа Агаларова, к которому обратился руководитель кружка, молодой талантливый энтузиаст Мехман Кулиев с просьбой предоставить ему помещение для проведения занятий по мейхане.

Рауф с удовольствием поддержал озорного зайчика и при поддержке заместителя мэра Акко Зеева Ноймана предоставил для этих веселых занятий оборудованное помещение в муниципальном клубе для новых репатриантов.

Встречи любителей мейханы проходят каждый четверг с 20:00 до 22:30 и собирают немало



участников. Важно отметить, что занятия открытые, а кроме желающих научиться своеобразным речитативным импровизациям с национальным колоритом здесь собирается и немало простых слушателей – любителей этого оригинального музыкально-поэтического жанра.

Рауф Агаларов отмечает, что эти занятия не только заполняют досуг молодежи, но и позволят в будущем популяризировать этот жанр посредством участия в горско-еврейских общинных мероприятиях.

«Аксакал» муниципалитетов



Рагим БАБАЕВ

Каждый раз, приезжая в Красную Слободу, изумляешься масштабам происходящих здесь перемен. Не могут не поразить гостей чистые, опрятные улицы, радующие глаз своим внешним видом новые строения, доброжелательные, приветливые жители поселка. В настоящее время Красная Слобода, без преувеличения, пребывает в стадии восхождения.

Безусловно, в осуществлении созидательных дел огромная заслуга принадлежит местному муниципалитету. В Красной Слободе этот орган самоуправления начал функционировать в 2000 году. А в ноябре 2004-го председателем муниципалитета был избран Нисим Нисимов. Таким образом, энергичный, деловой и инициативный Нисим Гилилович уже почти 10 лет занимается административной

деятельностью в этой территориальной единице. Надо отметить, что он прекрасно справляется с возложенными на него обязанностями.

Недавно в Красную Слободу пришла радостная весть. Председатель поселкового муниципалитета Нисим Нисимов удостоен золотой медали «Активист муниципалитета», учрежденной Министерством юстиции Азербайджанской Республики и редакцией газеты «Бялдиййа шйаыты» («Жизнь муниципалитетов») для глав лучших органов местного самоуправления.

В кубинском районном Доме культуры имени Башира Сафароглы состоялась церемония вручения Нисиму Нисимову высокой награды.

Поздравляем Нисим-муалима с заслуженной наградой и желаем успехов в делах во благо Красной Слободы.



Горские евреи посетили могилу Исая Иллазарова

Данил ДАНИЛОВ

Фонд СТМЭГИ продолжает расширять географию своих контактов с еврейскими общинами по всему миру. В Прибалтике проживает немало евреев, в том числе в Латвии, в ее столице Риге. В общественной еврейской жизни города Риги заметное участие принимают горские евреи Янкиловы из Дербента, Элизаровы из Грозного, Симандуевы из Красной Слободы и другие.

В дни траура 9 Ава по рекомендации активного участника проектов Фонда СТМЭГИ, уважаемого в общине горских евреев Ильи Иосифовича Гелядова, группа горских евреев, жителей Риги, посетила городок Бауска, находящийся в 70 километрах от Риги; там установлен памятник Герою Советского Союза Исаю Иллазаровичу Иллазарову.

Как сообщил нам по телефону житель Риги Геннадий Янкилов, организовавший эту долгожданную поездку, найти место захоронения героя оказалось нетрудно, поскольку находится оно в черте города Бауска на братском захоронении воинов Второй мировой войны. Надгробная плита выполнена из красного гранита, есть фотография Исая Иллазарова, и расположена она у обелиска в центре кладбища. В целом воинское захоронение находится в хорошем состоянии, кругом всё чисто, есть зеленые насаждения. По возвращении в Ригу в синагоге прочитали кадиш в память о погибшем



в 1944 году старшем сержанте Красной армии Исая Иллазарове.

О своей поездке в Бауску Геннадий Янкилов сообщил внуку героя Исаю Иллазарову, директору широко известного в Москве Центра национальных культур имени Героя Советского Союза Исая Иллазарова. Внук героя достойно несет имя своего прославленного деда, вносит значительный вклад в дело эстетического и патриотического воспитания подрастающего поколения. В 2013 году с формулировкой «за развитие отечественной культуры» директору Центра национальных культур Исаю Иллазарову вручена благодарность министра культуры России В.П. Мединского.

Диаспора горских евреев Риги и впредь будет посещать могилу Героя Советского Союза: в мае, в день 26 Ияра – Дня Священной Победы и спасения еврейского народа, а также 9 Ава, в траурные дни Суруни, и 6 сентября, в годовщину гибели героя.

Добавлю также, что временно исполняющий обязанности главы Кабардино-Балкарии Юрий Ковков недавно подписал Указ об увековечении памяти Исая Иллазарова. Мемориальную доску в честь Героя Советского Союза установить на стене здания средней школы № 10 города Нальчика. Правительство Кабардино-Балкарии обеспечит исполнение указа, проведя все необходимые организационные мероприятия и выделив финансирование.





Обновленная синагога «Бейт-Сфаради»

В канун нового, 5775 года синагога «Бейт-Сфаради», расположенная в московском торговом комплексе «Садовод», предстала перед членами горско-еврейской общины Москвы в обновленном виде. Это стало поистине одним из самых прекрасных подарков руководства УТК «Садовод» общине на праздник Рош ха-Шана. Изготовленную из прочного дерева синагогу можно назвать произведением искусства, и создал его своими руками горский еврей из Израиля Геннадий Изгилов.

Геннадий Изгилов родом из Махачкалы. Резьбой по дереву увлекался с детства, поэтому после окончания средней школы не задумываясь пошел учиться прикладному искусству, резьбе по дереву. После окончания института мастер на все руки изготавливал мебель для офисов и музеев на заказ. 20 лет назад Геннадий репатриировался в Израиль и на родине предков нашел свое истинное предназначение – он стал украшать синагоги. Его умелые руки преобразили более 30 святых мест по всей стране. Для Геннадия синагога «Бейт-Сфаради» стала первым творением, которое было привезено в Россию. Он работал над ним полгода в Израиле, после чего тяжелую конструкцию из прочного дерева доставили на корабле в Москву.

О своей работе Геннадий рассказывает так: «Это полностью ручной труд, механического труда здесь нет совершенно. Главные элементы сделаны руками – каждый узор, каждая буква, каждый



лепесточек. Остальное выпилено на станках. Вся резьба тематическая, будь то изображение двенадцати колен Израилевых, десяти заповедей или еврейских праздников».

Прежде чем строить одну из самых важных синагог для горских евреев, был разработан дизайн-проект, согласно которому работы завершились установкой в середине зала двух колонн. Также одна из самых важных деталей помещения – дверь. В синагоге «Бейт-Сфаради» она величественная и крепкая. Ее украшают не только узоры, но и витраж, и если приглядеться, в нем можно увидеть целый мир Иерусалима.

«Всё это и есть то доброе, что мы несем в своих сердцах и на наших руках», – говорит Геннадий Изгилов.



В Москве открылся «FOOD СИТИ»

2 сентября мэр Москвы Сергей Собянин открыл в километре от МКАД по Калужскому шоссе «FOOD СИТИ» – крупнейший в Европе оптовый продовольственный центр. Концепция торгового комплекса разработана на основе опыта лучших мировых центров, таких как Rungis (Париж), Merca (Мадрид), Berliner Markt (Берлин), Central de Abastos (Мехико).

«Базы и склады, которые пока работают в Москве (всего их более 50), создают значительные транспортные неудобства для города. Благодаря появлению агрокластеров крупногабаритный грузовой транспорт, доставляющий свежую продукцию в столицу, будет разгружаться за МКАД. Дальше продовольствие пойдет в город уже легкими грузовиками», – отметил Сергей Собянин.

Председатель совета директоров ЗАО «Киевская Площадь» – инвестора и управляющей компании проекта – Год Нисанов отметил, что в ближайшее время в «FOOD СИТИ» будут поставяться продукты из российских регионов. «На сегодняшний день любой человек, который производит

и хочет продать свою продукцию, без каких-либо проблем может взять место в аренду и заниматься торговлей», – добавил Г. Нисанов.

Оптовый центр в районе Калужского шоссе занимает более 84,5 га. Территория комплекса включает разнообразные торговые строения, офисно-гостиничные здания, складские комплексы, ледогенераторное производство, парковки для грузового и легкового транспорта. Так, двухэтажное здание площадью более 338 000 кв. м включает в себя зоны торговли мясом, рыбой, молочными продуктами, бакалеей, вино-водочными изделиями, цветами. Причем как мелким, так и крупным оптом.

Эксперты говорят, что такого уровня сервиса отечественные покупатели-оптовики еще не видели. Разгрузка товара может проводиться круглосуточно семь дней в неделю. Открытие нового торгового центра повысит для покупателей круглогодичную доступность качественных и свежих продуктов и даст возможность регулировать цены за счет обширной внутренней конкуренции.



Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com



Обращение

Горско-еврейская община Баку доводит до вашего сведения, что началась реконструкция и благоустройство еврейского кладбища города Баку. Желающих оказать посильную помощь и поучаствовать в важной миссии, просим обращаться в Синагогу горских евреев г. Баку.

Наши счета в банке:

Bankın adı: ABB Mərkəzi filialı

Kodu: 805250

M/ h: AZ03NABZ01350100000000002944

S.W.I.F.T. IBAZAZ2X

Bizim adımtz: Dağ Yahudilərin Dini

İcməsi

Hesab (manat)

№: AZ22IBAZ38090019449324319204

Hesab (dollar) №:

AZ12IBAZ38190018409324319204

VÖEN: 1400470941

Bank name: ABB Central Branch

Bank Code 805250

VÖIN: 9900001881

M/h(account):

AZ03NABZ01350100000000002944

S.W.I.F.T. IBAZAZ2X

Receiver

Dağ Yahudiləri Dini İcməsi

VÖEN: 1400470941

Account in manats:

AZ22IBAZ38090019449324319204

Account in USD:

AZ12IBAZ38190018409324319204

Тел: + 99412-596-71-28, + 99412-595-54-29

Наш электронный адрес: mountain@jewish.az

Заранее благодарим за оказанную посильную помощь.

Худо кумək кəрдə ə һəммəшму!



Первая железная дорога Эрец Исраэль

Олег ПУЛЯ

История Палестины теснейшим образом связана с ее исключительным географическим положением на перекрестке интересов древних империй Ближнего, Среднего Востока и Леванта. И потому совершенно естественно, что первыми дорогами Эрец Исраэль стали пути бесчисленных торговых караванов, по которым двигались и армии монархов Древнего мира, и редкие почтовые вестники. Десятки столетий — задолго до эпохи паровозов, самолетов и автобусов — дороги эти связывали друг с другом палестинские города-государства Иерусалим, Хеврон, Кадеш, Иерихон, Самарию, Газу, Мегиддо...

Обширная дорожная сеть глубочайшей древности оставалась почти неизменной на протяжении тысячелетий. Как правило, на главных дорогах на расстоянии дня пути друг от друга располагались станции снабжения, а затем и караван-сарай, где почтовые гонцы, торговцы, паломники и просто странники могли поесть и отдохнуть. И, разумеется, во все времена путешествующим угрожали воинственные кочевники и дикие звери. Причем ситуация не менялась фактически вплоть до последней четверти XIX века. К этому времени Палестина из просто связующего звена в торговле между Востоком и Западом постепенно превратилась в центр столкновения серьезных политических интересов, в одну из сцен, где разыгрывалось противостояние между Британией и Францией — и Германской империей... В недалеком будущем этот конфликт приведет человечество к Первой мировой войне, но и тогда, на исходе позапрошлого столетия, становилось ясно, что ради победы в грядущих экономических и военных сражениях не обойтись без кардинальных изменений в самом укладе жизни. Причем даже здесь, на окраине неумолимо дряхлеющей Османской империи, где единственным доступным видом сухопутного транспорта оставались караваны ослов и грузовых верблюдов...



Йосеф Навон — создатель дороги из Яффо в Иерусалим

Так или иначе, первые реальные шаги к строительству в Палестине железной дороги предпринял Мозес Монтефиоре — влиятельнейший еврейский бизнесмен, политик и филантроп, вложивший гигантские капиталы в развитие еврейского ишува Эрец Исраэль. Железнодорожная линия от единственного тогда крупного порта Яффо и до Иерусалима была его давним, еще с 1838 года, планом. Но лишь в 1857-м британский инженер, которого Монтефиоре привез собой во время пятого путешествия в Палестину, предложил проложить дорогу для паровозов по путям верблюжье-ослиных караванов. Проект был изначально интересен для Британии, большое любопытство проявили к нему



Праздничная публика на торжественной встрече первого поезда в Иерусалиме, 26 сентября 1892 года

также французский и австро-венгерский консулы, оттранслировавшие его своим правительствам, нашлись и инвесторы. Но возможный рост европейского влияния (и, того пуще, влияния христианского духовенства) испугал и возмутил турецкие власти, султан велел разорвать договор с Монтефиоре, и транспортное сообщение так и осталось на уровне вековых ослов и верблюдов. Позднее столь же не преуспел и могущественный французский дипломат Фердинанд де Лессепс, в те годы железной своей волей прокладывавший в синайских песках Суэцкий канал. Неудача постигла и иерусалимского архитектора, археолога и картографа Конрада Шика...

Изменил ситуацию только Йосеф Навон, родившийся в Иерусалиме в 1858-м — спустя год после печального финала железнодорожного проекта Монтефиоре. Происходя из богатой сефардской семьи, путь к личному богатству и карьере он начал в 13 лет с обучения премудростям бизнеса в Марселе. Затем, вернувшись домой, он женился на одной из красивейших женщин города, и это стало первой свадьбой между сефардской и ашкеназской общинами Иерусалима. А еще в 1881 году 23-летним Навоном завладела большая мечта о железной дороге Яффо — Иерусалим... И ему удалось свою мечту осуществить. После нескольких неудачных попыток получить разрешение на строительство дороги он в 1887 году в очередной раз выехал в Стамбул и потратил там массу времени и сил на уговоры влиятельных сановников плюс громадные деньги на взятки; не стоит забывать, что и султанское повеление 1857 года о запрете строительства дороги никто не отменял. Но, будучи блестящим еврейским предпринимателем, Навон в отличие от невезучих предшественников был еще и подданным Османской империи. Похоже, решающую роль сыграло именно данное обстоятельство, и 29 октября 1888-го Навон стал счастливым обладателем оформленной султанским фирманом (указом) железнодорожной концессии сроком на 71 год. Заветный документ давал ему право построить дорогу от Яффо до Иерусалима, причем с высочайшим дозволением тянуть рельсы также в Газу и Наблус.

Но денег на столь масштабный проект у Йосефа Навона всё же не нашлось, и он был вынужден отправиться в Европу — в поисках богатого покупателя. Покупатель нашелся довольно скоро, во Франции, им стал некий... смотритель маяков Бернар Камилль Колла, согласившийся выкупить концессию за 1 миллион франков (сумма, тогда эквивалентная 290 кг чистого золота).

Через год была основана знаменитая компания Société du Chemin de Fer Ottoman de Jaffa à Jérusalem et Prolongements («Общество Османской железной



Устройство для разворота паровозов на иерусалимском вокзале, 1900 год



Железнодорожный состав на вокзале в Иерусалиме, 1893 год

дороги из Яффо в Иерусалим с продолжениями»), и Колла стал первым ее директором. Вскоре удалось собрать и необходимый капитал — 14 миллионов франков, причем почти 10 миллионов из этой суммы поступило от католических организаций, дальновидно рассчитывавших на рост числа паломников.

Торжественная церемония закладки первой палестинской железной дороги состоялась 31 марта 1890 года неподалеку от Яффо — в присутствии видного Палестины, «сливок» турецкого чиновничества и офицества, дипломатов, а также при стечении большого количества местных европейцев и богатых арабов.

Любопытно, что проект этот даже по сегодняшним меркам являл бы собой образец глобализации. Задумали дорогу евреи, проходила она по принадлежащим Турции арабским землям, рельсы укладывала компания из Парижа, стройматериалы поставляли американцы, главным инженером был швейцарец, в обычных инженерах ходили австрийцы и швейцарцы, бельгийцы и поляки, рабочих везли из Египта, а как сезонную рабочую силу вербовали местных арабов... И, кстати, шейхам местных же арабских деревушек регулярно выплачивали своеобразную дань — чтобы их жители не растаскивали по ночам оборудование и вообще не мешали строительству. Ради удешевления проекта дорогу сделали ну очень узкоколейной, шириной

всего-навсего 1 метр (впрочем, впоследствии ее колею все-таки в два приема довели до стандартной британской ширины). Сами рельсы доставлялись из Бельгии, уголь везли из Британии, а паровозы и вагоны закупили оптом и со скидкой у «Всеобщей компании Панамского межокееанского канала», к тому времени как раз скандально разорившейся. Да и проложить предстояло всего 87 километров рельсовой колеи, к тому же однопутной... вот разве что рельеф местности не особо благоприятствовал — на упомянутых 87 км пришлось построить более 150 разных мостов. В любом случае на всё строительство ушло два с половиной года!

И вот 26 сентября 1892 года на только что построенном вокзале встречать первый поезд собрались тысячи человек — едва ли не весь Иерусалим. Издалека донесся свисток паровоза, показались клубы черного дыма, а затем в облаках пара на станцию въехал и празднично украшенный паровоз, влекущий за собой три пассажирских и один товарный вагон. Для первого раза оказалось вполне достаточно — тем более что несколько дней пассажиров приглашали кататься бесплатно, чтобы приучить их к неслыханному виду транспорта.

Ранним утром каждый день поезд отправлялся из Иерусалима, спустя три с половиной часа въезжал в Яффо, а в три часа дня выходил назад — перестуком колес рождая эхо в узких ущельях, пытая на извилистых и крутых подъемах и будя гудками прокладные сонные долины. Благодаря такому расписанию иерусалимцам легко было съездить в Яффо и, закупив там всё необходимое, в тот же день вернуться домой. А еще по железной дороге в Иерусалим возили самые разнообразные грузы и товары, почту и даже чистую питьевую воду. Наконец-то грузовые верблюды заменили поезда!

С началом Первой мировой войны османские власти очень скоро реквизируют дорогу как принадлежащую компании из враждебной страны. Несколько километров рельс разобрали для военных нужд, затем при приближении британской армии взорвали мосты. Но когда после победы в войне и распада Османской империи в Палестине установилась власть британской администрации, англичане много усилий вложили в восстановление железной дороги, наконец расширив ее до европейского стандарта. И снова покатались по рельсам поезда от Яффо до Иерусалима и обратно...

Что же до героя этой статьи — Йосефа Навона, — то султан даровал ему титул бея, Британская империя и Португалия отметили его высокими орденами, но — первопроходца подкосили непомерные многолетние усилия и громадные финансовые затраты. Да и, возможно, земля Израиля постепенно стала для него чужой... Он уехал во Францию, где когда-то 13-летним начинал историю своего восхождения, и жил там в полнейшем покое до самой смерти в 1934 году. Но его движимое паром и ровно постукивающее колесами детище, железнодорожная линия Яффо — Иерусалим, несмотря на многие невзгоды, перевозила пассажиров до 1948-го и в связи с изменившимися экономическими условиями была закрыта лишь после провозглашения еврейского государства. Своего создателя она пережила на 14 лет.

Но Йосеф Навон сделал всё, что мог. В том числе и благодаря ему для Эрец Исраэль постепенно наступали новые времена, а с первыми гудками его паровозов страна начала пробуждаться от почти что двадцативекового сна... Но, как говорится, это уже совсем другая история.

Земля отдыхает – шнат шмита

(Ирушалми «Швиит»; Рамбам «Алахот шмита и йовель»; «Ялкут Йосеф»)



Евреи получили земельные законы задолго до того, как перешли реку Йордан и овладели страной.

«Говори сынам Исраэля и скажи им: когда придет в землю, которую Я даю вам, тогда земля должна покоиться в субботу Г-спода. Шесть лет засевай поле твое и шесть лет обрезывай виноградник твой и собирай плоды ее (земли), а в седьмой год суббота покоя да будет для земли, суббота Г-спода: поля твоего не засевай и виноградника твоего не обрезывай. Что само вырастет на жатве твоей, не сжигай, и винограда с охранявшихся лоз твоих не снимай; год покоя да будет для земли» (Ваикра 25:2-5).

5775 год – год отдыха земли, «шнат шмита».

Тора дала нам две заповеди: одна – вести счет годам до каждого седьмого (субботного) года, до «шнат шмита», и семь последующих семилетий до юбилейного, пятидесятого года – «йовель ну» (Ваикра 25:11). Вторая – прекратить все сельскохозяйственные работы. Эти заповеди даны только для земли Израиля, для Эрец Исраэль, и только для евреев. Отсчет евреи начали с четырнадцатого года после того, как вошли в страну.

В седьмой год запрещено пахать, вскапывать и разрыхлять землю для улучшения ее свойств, для последующего засева или для посадки деревьев. Запрещено сеять или сажать любую растительность.

«А если скажете: «Что же будем есть в седьмой год, когда мы не будем ни сеять, ни собирать урожая нашего?» Я пошлю вам благословение Мое в шестой год, и он доставит урожай на три года. И будете сеять в восьмой год, но есть будете из урожая старых до девятого года: до появления его урожая будете есть старое» (Ваикра 25:20-22).

Запрещено орошать землю, полоть, окучивать, обрезать засохшие или лишние ветки деревьев, опрыскивать. Но можно поливать, если есть опасность, что деревья погибнут без воды.

Запрещено выносить из дома цветочные горшки с живыми растениями.

Запрещено собирать урожай для складирования и сохранения.

Запрещено продавать плоды урожая седьмого (субботного) года, «шнат шмита».

Плоды седьмого года называются «нэфкер», ничейные, поэтому хозяин полей и садов не имеет права закрывать их от посторонних, ибо «нэфкер» принадлежит всем, даже диким животным и птицам, если они не причиняют ущерба полям и деревьям.

Запрещены в пищу и нельзя использовать плоды однолетних растений этого года, самосев, «сэфихейа» («сфихин»).

Плоды седьмого года имеют особую святость, поэтому их можно использовать только в пищу; например, оливковое масло нельзя использовать для помазания и запрещено портить или уничтожать (Псахим 52б).

Плоды седьмого года нельзя вывозить за пределы Эрец Исраэль.

Все запреты распространяются на те плоды и растительные продукты, которые идут в пищу человеку, например вино и масло для приготовления пищи, и на те, из которых изготавливают благовония. Запрет относится к корму для домашних животных.

Нет запрета пользоваться дарами земли, от которых можно получить пользу после их уничтожения, например дровами.

Нет запрета срезать цветы (в верхней либо в нижней трети стебля), если после этого не станут расти новые, и можно подстригать для красоты местности траву или кусты.

Нет запрета срезать ветки с деревьев для сахара (покрытия) сукки или для украшения.

Нет запрета выращивать растения на гидропонике.

Хозяин урожая седьмого года может брать для себя не более чем на три трапезы. Если в его владении осталось большее количество плодов, должен выполнить «биур», вынести из своего дома и в присутствии трех евреев объявить их ничейными «нэфкер». И тогда они разрешены ему и всем, кто пожелает взять из них для себя.

Поэтому в конце шестого года, до наступления «шнат шмита», рабанут Израиля осуществляет формальную продажу сельскохозяйственных угодий Эрец Исраэль нееврею, что позволяет

обрабатывать эти угодья в субботний год и использовать их плоды.

Запрещено продавать плоды урожая с еврейских полей и садов Эрец Исраэль седьмого года. Сбор урожая и продажа сельскохозяйственной продукции осуществляются под надзором бет-дина, который создает для них «оцар», специальное хранилище, откуда они поступают в продажу. Бет-дин устанавливает цены не на плоды седьмого года, а на труд сборщиков, грузчиков, продавцов, на транспортные расходы, на хранение и накладные расходы.

Всё, что выросло в полях и садах нееврея, не имеет святости, он может продавать, и евреи могут покупать их в любом количестве.

Плоды Эрец Исраэль, оказавшиеся за пределами страны, сохраняют свою святость. Поэтому к ним предъявляют те же требования, что и в Эрец Исраэль. Если этроги, которые нужны для исполнения заповеди в Суккот, сорвали с ветки после Рош ха-Шана, их объявляют «нэфкер», запрещено их продавать и покупать. На лулав, адасим и араву это правило не распространяется.

Следующий закон в «шнат шмита», в седьмой субботний год, это «шмитат ксафим», обязанность евреев прощать друг другу денежные долги.

Как сказано: «Шмита же состоит в том, чтобы всякий кредитор, который даст в долг ближнему своему, простил и не взыскивал с ближнего своего и с брата своего, ибо провозглашено прощение ради Г-спода» (Дэворим 15:2). Этот закон обязателен к исполнению не только в Эрец Исраэль, но и в любой другой стране.

Однако из опасения, что евреи откажутся помогать друг другу и давать в долг при приближении седьмого года, глава Санхэдрин, Совета мудрецов Израиля, раби ИИгель дал обязательный закон «прозбола» (просбола).

Составляется акт, что отмене не подлежат заработная плата, долг за товары, приобретенные в кредит, ссуда под заклад, закладное обязательство и денежное обязательство, переданное в суд для

взыскания задолженности (Бавли, «Гитин» 36а–б, 37а–б). Кредитор передает право на взыскание долга суду, и только суд имеет право составлять акт договора на ссуду, «прозбол», и получать долг с должника (Шулхан Арух, «Хошен мишпат» 67).

Все еврейские банки обязаны оформлять банковскую ссуду с составлением акта «прозбол». Для всех банковских ссуд составляется единый «прозбол», поэтому нет необходимости составлять каждый раз новый.

Если ссуда была дана без составления акта «прозбол», должник не может отдать деньги как долг, а кредитор не может их принять, чтобы не нарушить закон Торы. В таком случае должник может дать ему всю сумму или часть ее как подарок, на подарок запрета нет.

Заработная плата со всеми ее составляющими не считается ссудой.

Хотя долги прощаются, возвращать их наша прямая обязанность.

Заповедь о долге относится не только к деньгам, но также к продуктам питания и к предметам одновременного пользования. Следует возвращать равноценное взятому в долг.

В прошлые времена Израиль был аграрной страной. Большая часть населения занималась сельским хозяйством, и в седьмой год, когда земля отдыхала, евреи тоже отдыхали от физического труда и трудились над Торой. Открывали бейт-мидраши, дома учения, и усиленно изучали законы, традиции и наставления пророков.

Впоследствии, когда евреи потеряли право возделывать землю, Рамбам обязал учиться всех в течение всего года делить свое время на три части – одна для заработка, одна для отдыха и сна и одна для изучения Торы.

Это правило евреи должны соблюдать в настоящее время, и будут благословенны. Творец даст Своему народу пропитание, здоровье, защиту и мир!

Рав Адам ДАВИДОВ

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com



(495) 7-263-263

ТЯК Дубровка, г. Москва,
ул. Шарикоподшипниковская, 13, стр. 3
вход 9, этаж 2, ст. м. «Дубровка»
www.doctor-iev.ru, info@doctor-iev.ru

МЫ ПРЕДЛАГАЕМ ВАМ ПОЛНЫЙ СПЕКТР УСЛУГ:

- ✓ ВЫСОКОХУДОЖЕСТВЕННАЯ РЕСТАВРАЦИЯ ЗУБОВ ЛЮБОЙ СТЕПЕНИ РАЗРУШЕНИЯ
- ✓ ГОЛЛИВУДСКИЕ ВИНИРЫ СДЕЛАЮТ ВАШУ УЛЫБКУ ИДЕАЛЬНОЙ
- ✓ ПРЕВОСХОДНО БЕЛЫЕ ЗУБЫ ЗА 1 ЧАС
- ✓ ЭКСКЛЮЗИВНОЕ ПРОТЕЗИРОВАНИЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ БЕЗМЕТАЛЛОВОЙ КЕРАМИКИ

ВСЕ ВИДЫ ЛЕЧЕНИЯ ПРОИЗВОДЯТСЯ
БЕЗБОЛЕЗНЕННО И БЕЗОПАСНО
КВАЛИФИЦИРОВАННЫМИ СПЕЦИАЛИСТАМИ



О поэте Сергее Изгияеве вспоминает его дочь

Хана РАФАЭЛЬ

Два года назад в городе Хадере на творческом вечере, посвященном 90-летию юбилею известного горско-еврейского поэта, драматурга и переводчика Сергея Изгияева (1922–1972), я познакомилась с его дочерью Розой – Руспо. Память о легендарном отце для детей Сергея Изгияева свята, в 2002 году они выпустили сборник его стихов «Избранное». Недавно мне удалось вновь встретиться и поговорить с дочерью поэта.

– Роза, о твоём отце написано немало статей, но хотелось бы узнать о нем именно от члена его семьи. Ведь лучше родных никто о нем не расскажет...

– Об отце, сколько бы я о нем ни говорила, всего не скажешь. Он был уникальным человеком, работавшим так, словно в сутках 36 часов, а не 24. Ему удавалось работать на основной работе, где он находился по 9–10 часов и выкладывался по полной, добросовестно и честно, и по совместительству преподавать историю в вечернем техникуме при шлифовальном заводе и историю КПСС – в университете марксизма-ленинизма. Плюс ко всему он занимался творчеством и по дому всегда чем мог старался помогать маме, а мог он еще много чего. Талантливый человек талантлив во всём, и это точно сказано про него. У нас был огромный сад и еще большего размера огород. Там трудилась вся наша семья, но папа больше всех – он много экспериментировал, у нас были всевозможные сорта овощей и фруктов, и он очень гордился, когда выводил какой-то новый сорт.

– Память о родительском доме – это первым делом память о заботливых родителях. А каким Сергей Давидович был в семье?

– Внимательным и заботливым отцом пятерых детей. Приходя с работы, он беседовал со всеми детьми, хотел узнать, что и как у нас, чем кому помочь и кто в чем провинился. Папа никогда на нас руку не

поднимал, но мог сделать внушение по поводу нашего поведения, и тогда было очень стыдно, так что мы побаивались этих строгих разговоров. Но при этом он был необыкновенно чувствительным, заботливым, добрым – и тем не менее строгим. Мечтал, чтобы мы выросли достойными людьми, уважаемыми и не задирали нос из-за того, что у нас папа такой известный человек. Всегда говорил: «Не ставьте себя выше других...» Если кто-то из детей заболел, то ему полагался максимум внимания и заботы, отец готов был забыть про весь мир и сделать всё, чтоб помочь.

– А что более всего тебе запомнилось с детства?

– Помню, когда я заболела, отец всю ночь просидел возле кровати, оберегая меня. И так, не отдохнув, утром ушел на работу. Он был прекрасным мужем, я видела, как родители трепетно и уважительно, с любовью относились друг к другу. Папа везде брал с собой маму, за исключением случаев, когда действительно было нельзя. Хотя в те времена кавказские мужчины не очень-то стремились брать с собой жен. Они вместе много ездили на курорты, в Москву и по другим городам – и, куда можно, брали и детей. Мы часто ездили с семьями папиных друзей на пикники по деревням и селам Дербентского района. И когда местные узнавали, что приехал Сергей Изгияев, то приходили и приносили много угощений, выражали ему свое искреннее уважение.

Хочу абсолютно объективно сказать, что мой отец сделал очень много добра большому количеству людей, всем близким и далеким, родным и совсем чужим,



случайным и даже тем, кто не просил его ни о чем. Если видел, что людям нужна помощь, мимо не проходил, помогал – и очень часто во вред и себе, и своей семье. И деньгами, и делами, и поступками помогал всем, чем мог и не мог: кому поступить в вуз, кому устроиться на работу, помогал малообеспеченным семьям и много других добрых дел делал.

– У вас в доме была особенная атмосфера, и, по всей вероятности, он постоянно был полон гостей? Роза, а кто из гостей более всего тебе запомнился?

– Наш дом был похож на проходной двор, двери никогда не закрывались. Считаю, что в Дербенте ни у кого и никогда не бывало такого количества гостей, как в нашем доме, от самых простых и до самых знаменитых творческих людей: писатели со всего СССР и из других стран, поэты, композиторы, артисты, певцы, чиновники... перечислять можно бесконечно. Джеймс Паттерсон, который сыграл мальчика-негрятёнка в фильме «Цирк», был у нас в 1960-х годах. Частыми гостями были Расул Гамзатов и Мурад Кажлаев. Запомнилось, как я маленькой сидела на руках у Кажлаева. Как-то раз у нас дома оказалась большая делегация из Болгарии, и во дворе для всех гостей накрыли огромный стол – как одна большая свадьба! Жаль, тогда не было видео, а так если и снимали, то я и не знаю, где все эти материалы.

– Поэты обычно лучшие свои стихи посвящают матерям. Мать отца жила с вами? Я читала удивительно проникновенные стихи поэта, посвященные матери...

– У нас в доме была необыкновенная атмосфера. Всегда с особым трепетом ждали прихода мужа, отца и сына, пока была жива наша бабуля Лиё, папина мама, умнейшая смуглая женщина очень маленького роста. Мудрая великой народной мудростью, народная знахарка – к ней приходили все, кто только слышал о ней, лечила она всех и не ждала благодарностей. Лечила тех, кого бессильны были вылечить врачи, и многих людей

спасла. Старшее поколение горских евреев до сих пор помнит о ней как о джерях (знахарке) Лиёй бат Исхок. А как бабуля в тихие вечера, когда семья в сборе, любила, чтоб я ей танцевала; она просила папу поставить пластинку «Колхоз ракси», и я танцевала для нее; я и правда очень красиво танцевала. Когда бабули не стало, отец не скрывал слез, я впервые увидела, как сильный мужчина, который никогда не показывал, что происходит в его душе, так рыдал. Он безусловно любил свою маму, и она действительно была достойна великой любви и великого уважения всех родных и близких.

– И вашей маме – своей супруге – он тоже посвятил немало прекрасных стихов...

– Моя мама Сара была прекрасной хозяйкой, всегда содержала дом в порядке и чистоте. Поражаюсь, когда она всё успевала!.. Ведь весь быт тогда был не такой, как сейчас, хотя по тем временам у нас имелись все удобства. У папы каждый день была свежая накрахмаленная и выглаженная сорочка, и вообще он каждое утро выходил из дому, как говорят, с иголочки – одетый, как английский лорд, и это, конечно, мамина заслуга. Он каждый день звонил и предупреждал, когда и с кем придет домой, и мама готовила достойную встречу. Но те редкие вечера, когда за ужином собиралась только семья, без гостей, – это, несомненно, были самые лучшие дни для нас, детей. Папа после ужина, за десертом, читал нам свои стихи, рассказывал много интересного обо всех новостях культуры Дербента и Дагестана – и обязательно о татском театре... Сколько бы я ни говорила и ни вспоминала об отце, всего не расскажешь. Память о нем в наших сердцах будет вечной!

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

СИНАГОГА "БЕЙТ СФАРАДИ" РАДА ת"סד
ПРИГЛАСИТЬ ВСЕХ НА УЧЕБНЫЕ И
РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

- ★ "Познакомься с прошлым и настоящим"
• Изучение иврита, истории Израиля, географии для детей и подростков
• Соревнования и развлечения для детей
- ★ "Обереги дом от всего плохого"
• Установление и проверка мезуз и тефилина
• Ханука аБайт (Благословение на дом)
- ★ "Благослови свой брак"
• Предсвадебная подготовка и проведение обряда "Хупы"
• Молитва и успех
- ★ "Пригласи Вс-го в свою семью, дай ему позаботиться о тебе"
• Помощь в организации "Обрезания", "Выкупа первенца"
- ★ "Благослови себя на удачу"
• Подготовка к Бар Мицве
• Обучение Благословениям и выходу к Торе
• Возлагание тефилина и талита
• Организация мероприятия в синагоге в праздничной обстановке

Контактные телефоны:
р. Влад 8 (910) 412-22-08
р. Цадок 8 (965) 280-84-44
р. Мордехай 8 (985) 426-60-23
р. Раваши 8 (925) 404-36-15
Валера 8 (916) 695-84-61

Жизнь – источник вдохновения

Сабина БАХШИЕВА

Тоскует без дождя земля,
Тоскует без дождя Душа.
Обеим нужно омовенье.
Одной – глоток воды,
Другой – слезами очищенье.
Эвдит Бахши

В интересное время мы сейчас живем. Человеку открыто столько возможностей для реализации его потенциала, столько возможностей для творчества и создания нового, что кажется, будто времени всё реализовать не хватит! Но многие ли знают это? Многие ли видят эти возможности в жизни? И многие ли раскрыли свой потенциал в полной мере?

К сожалению, большинство людей живут в рамках привычных им жизненных ситуаций: дом, работа, отдых (как правило – телевизор, еда, алкоголь, кофейни, клубы и т.д.), дом, работа... Обычные семейные проблемы, как у всех, обычные рабочие будни, как у всех... И так много



лет подряд... У нашей сегодняшней героини с красивым именем Эвдит так всё и начиналось в любимом городе Баку, где она родилась в обычной семье горских евреев. Родители – Даниил и Роза (Гульсурх) – простые люди, сестра Латура, брат Александр, обычные семейные проблемы, школа, Институт нефти и газа, работа, но... в то же время всегда присутствовали и особый взгляд на окружающий мир, особое, тонкое восприятие действительности, тихая грусть. Душа требовала распознать свой талант, свое предназначение. Эвдит пишет стихи, и стихи скапливаются в письменном столе, ожидая своего часа. Как-то на день рождения она получила в подарок фотоаппарат; взяв его в руки и сделав несколько снимков, она поняла, что это и есть источник и средство ее радости и успокоения.

Так получилось, что, родившись на Востоке в традиционной горско-еврейской семье, она в декабре 2004 года оказалась на Западе. Эмиграция в Германию, сложный период адаптации, попытка интегрироваться в новое общество не мешали ее творческому самовыражению. Здесь, в новой жизни, она не расстается с фотоаппаратом. Наряду с красивыми фотографиями у нее рождаются стихи и короткие, глубоко философские рассказы. Поэзия, проза и фотоискусство наполняют ее сердце радостью творчества, радостью созидания. Свою первую фотовыставку она провела уже на интеграционных языковых курсах, затем – в КИБУЦе (культурно-интеграционный центр при центральном союзе евреев Германии). Всего она участвовала в шести фотовыставках, из которых четыре – персональные.

Она осталась такой же скромной и непритязательной в быту. Погруженная в свой внутренний мир, она в глазах незнакомых людей выглядит довольно сдержанной и немногословной. Но те, кто близко знаком с Эвдит, знают, насколько она доброжелательна, интеллигентна и всегда готова прийти на помощь. В городе Потсдам, где она сейчас проживает, после ее первой фотовыставки один из посетителей сказал: «С приездом Эвдит в Потсдам город стал богаче еще на одну творческую личность, а в культурной палитре его появился новый яркий оттенок».



Картины Босха – темное на черном
Нам кажется порою наша жизнь.
Но вспомнится: весною небо было звонким,
И крылья, словно песня, ввысь рвались,
И летний солнца луч был жарким, томным,
Сладким,

И ласковыми были вечера.
А осень, небогатая плодами,
Всё ж золотится и достаточно тепла.
Цветами радости, ухабами обид
Встречает нас по-прежнему дорога.
А сердце лишь о счастье говорит,
И лишь о будущем живет в душе тревога.
Быть может, день пройдет,
А может быть, года,
Но встретить зиму каждому придется.
И, дай нам Бог, оценится тогда
Конца пути скупая ласка солнца.

Ее стихи и рассказы публикуются не только в русскоязычных изданиях Германии, таких как «Потсдамский литературный вестник», «Вестник Баден-Вюртемберга» и др., но и в русских и русско-немецких литературных антологиях и альманахах («Силуэты» – Потсдам, 2008; «Горизонты» – Потсдам, 2009; «Страна Озарение» – Новокузнецк, 2008; «Откровение» – 2011) на русском и немецком языках. Наталья Горбатюк, руководитель литературно-художественной студии «Потсдам» при КИБУЦе, активным членом которой является Эвдит Бахши, отмечает особые интонации, присущие ей, особую философскую глубину ее коротких, но таких емких рассказов. Многие ее фотоработы заставляют по-новому взглянуть на уже хрестоматийные виды столицы Бранденбурга, другие – задуматься о скоротечности жизни. Сколько печальной поэзии отразилось в одном из

множества снимков, где на земле лежали трогательно прижавшиеся друг к другу увядшие осенние листья! Нужно особое чутье, талант, чтобы увидеть чудо под ногами. Особенно ей удаются пейзажные работы: игра светотени в облаках высоко в небе, буйство осенних красок, тихая прелесть водоемов... Виды города, его архитектура и природа в разное время года нередко рассматриваются автором сквозь призму печали прозрачной и светлой.

Но и это еще не всё. Пару лет назад у Эвдит возникла идея снять фильм. А началось всё с того, что она услышала воспоминания Татьяны Вселюбской о своем



спасении из Минского гетто. Эта история так ее потрясла, что она поделилась с коллегой по КИБУЦу идеей создания документального фильма, и та поддержала ее перед руководством. Эвдит предоставила видеосъемку выступления этой женщины. Купив на собственные деньги специальную программу, Эвдит взялась за работу, и уже в 2011 году фильм был готов, хотя найти в Интернете документальные кадры, которые могли бы проиллюстрировать рассказ этой узницы гетто, оказалось совсем не просто. Фильм состоит из двух частей и называется «Без детства». В нем рассказывается о девочке еврейке 6,5 лет, которая попала в Минск в гетто, о том, как ей удалось сбежать, как нашлась семья, которая ее приютила и, рискуя жизнью, выдавала за свою дочь. Как они жили в постоянном страхе вплоть до 1944 года, пока не пришли советские войска. Как ее пришлось крестить, чтобы немцы ничего не заподозрили, а священник, зная, что эта девочка еврейка, не выдал их, а провел обряд как положено, чем спас жизни всех причастных к этой истории. Премьерный показ первой части фильма



состоялся в апреле 2013 года, а в июне была представлена вторая часть. Вы можете спросить: почему же такой фильм пролежал на полке целых два года? Этот вопрос я, конечно же, задала Эвдит. Оказывается, руководитель КИБУЦа посчитал, что фильм получился довольно жестким, слишком реалистичным и излишне тяжелым для восприятия. Да, фильм жесткий, потому что там всё – правда, от начала до конца. Для того чтобы осознать, насколько героическим был этот на первый взгляд простой поступок семьи, приютившей еврейскую девочку, надо было увидеть документальные кадры о том, как избивали и вешали людей на улицах, как за полгода уничтожили 50 000 местных евреев, чтобы освободить место для евреев из Европы. Никто и ничто не должно быть забыто.

Наша сегодняшняя героиня из тех людей, которые живут ярко, наполненно, для которых каждое мгновение жизни – это удовольствие от процесса. Какой такой секрет знают эти люди? Они нашли свое предназначение, свой талант – и, реализуя его, получают такое количество энергии и удовольствия, что это позволяет им еще больше раскрываться и выражать себя через различные сферы своей жизни. Это как вечный двигатель – когда то, что ты делаешь, становится источником вдохновения и энергии для тебя. Но есть условия, которые могут мешать реализации: страх, неуверенность в себе, лень, привычки, убеждения, следование семейному сценарию... Да, придется встать с мягкого и теплого дивана, оторваться от телевизора или от Интернета, потратить деньги не на вещи или еду, а на саморазвитие. Да, надо решиться жить СВОЮ ЖИЗНЬ, а не чужую, смотря очередной телесериал или слушая рассказы друзей... Ключевое во всём этом то, что нужно идти и делать! Можно долго читать мудрые книги, смотреть умные передачи и слушать учителей. Но никто из них за тебя не сделает того, что должен сделать ты сам.

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

ТРЦ "Афимолл сити", 2 этаж возле фонтана
Телефон: (495) 995 59 53, (495) 542 61 13

CAFÉ M CITY
Московское городское кафе
Итальянская и Японская кухня



www.cafemcity.ru

Врач – профессия вечная

Борис ШАЛУМОВ

Пожалуй, сложно назвать более нужную, более героическую и ответственную профессию, нежели профессия врача. Это одна из самых древних и уважаемых профессий.

За всю свою историю человечество насчитывает немало количество великих врачей-евреев. И в наше время евреи продолжают эту традицию, продлевая людям всего мира жизнь и развивая медицину как науку.



Среди таких талантливых специалистов есть и горские евреи. Речь пойдет обо всем известном в Пятигорске враче, который более чем достойно выполняет свою профессиональную миссию, даря здоровье не только жителям Кавказских Минеральных Вод, но и людям за их пределами.

Олег Эдуардович Матаев – врач-невролог, мануальный терапевт высшей категории – родился в 1961 году в городе Грозном. А вскоре вся семья переехала в село Красногвардейское Ставропольского края. Там и прошли детство и юность Олега Эдуардовича. Его отец был директором мясокомбината, мама – инженер-железнодорожник. Несмотря на желание отца (он захоронен в Израиле), чтобы сын продолжил его дело, Олег Эдуардович решил пойти по медицинской стезе. Профессия медика привлекала его еще со школы, идея лечить людей казалась ему благородной. В 1985 году он окончил Ставропольский университет по специальности «лечебное дело», после чего проходил специализацию в городе Красноярске. Переезд в Пятигорск, где до сих пор проживает и трудится Олег Эдуардович, состоялся год спустя, в связи с открытием второй городской больницы, куда он и был приглашен Министерством здравоохранения. Начиная свою карьеру Олег Эдуардович в качестве врача-невролога, мануального терапевта.

Исходя из рассказа о его жизни, невольно приходишь к мысли, что Олег



Эдуардович – человек с золотыми руками и крепким характером, так как вопреки всем сложностям, с которыми ему пришлось столкнуться из-за его принадлежности к еврейству, он всё же успешно получил высшее медицинское образование и стал работать на совесть, отдавая любимому делу все силы, всю энергию, все знания.

С другой стороны, тот факт, что он является евреем, всегда помогал ему на профессиональном поприще. Зачастую пациенты разных национальностей, проходящие на прием, начинают доверять ему сразу после того, как видят на столе звезду Давида, с улыбкой рассказал Олег Эдуардович. Сам врач с гордостью

констатирует свое еврейское происхождение.

По его мнению, профессиональный медик должен не только лечить людей, но и пропагандировать своим примером здоровый образ жизни. Этому следует и сам Олег Эдуардович, в жизни которого нет места вредным привычкам и много места отведено спорту.

Работа врача вызывает у Олега Эдуардовича Матаева самые положительные эмоции вот уже на протяжении 28 лет. На вопрос, много ли среди его пациентов горских евреев, ответ был такой: «Нет! И это хорошо, поскольку свидетельствует, что среди горских евреев не так уж много больных. И этот факт меня радует больше всего!»

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com



STMEGI TV



- Первый интернет-телеканал горских евреев;
- Ежедневные выпуски новостей;
- Воскресная программа Шавуа Тов.



Только на сайте www.stmegi.com

Год Исаев:

«Израильские технологии – не только прибыльное, но и благородное дело»

Роман ГОЛЬД

Год Исаев – управляющий партнер международной инвестиционной платформы JSCapital, позволяющей русскоязычным инвесторам эффективно вкладывать средства в израильские технологические компании.

– Год, прежде чем мы поговорим о вашем необычном и вдохновляющем бизнесе, расскажите, пожалуйста, как вы оказались в Израиле?

– Я уехал в Израиль самостоятельно, в возрасте 15 лет, – отправился учиться по программе «НААЛЕ 16». Кто-то говорит, что это был мужественный поступок, но я считаю, что мужественным он был исключительно для моих родителей. Отпустить своего сына в другую страну – очень непростое решение для большой дружной семьи, где все привыкли жить вместе. Но это было правильное решение. После школы я пошел в армию, служил в боевых частях, в Газе. С тех пор каждый год прохожу резервистские сборы в районе Газы, ведь никто не знает эти места лучше нас.

– И в этом году вы тоже были в Газе?

– Да. Могу сказать, что в этом году лично для меня ситуация была достаточно тяжелой, поскольку дома оставалась беременная жена. С одной стороны, когда ты понимаешь, что за спиной – Дом, боевой дух взлетает до небес. С другой – успокоить еврейскую жену не проще, чем остановить ХАМАС. (Смеется.) Перед тем как мы должны были входить непосредственно в Газу, я говорил ей, что в телефоне садится аккумулятор. За время операции «Нерушимая скала» аккумулятор «садился» четыре раза.

– Израильский технологический бизнес не пострадал из-за военной операции?

– Нисколько. Напротив, израильский технологический рынок стал лишь более активным: к примеру, десятки компаний предложили свои варианты решения проблемы туннелей, которые террористы роют на границе с Израилем.

– А чем конкретно занимается ваша платформа JSCapital?

– Мы предлагаем зарубежным инвесторам (в том числе русскоязычным) вкладывать средства в лучшие израильские технологические компании. Израильская стартап-индустрия – вторая в мире после американской Кремниевой долины, но «русского» капитала в израильских технологических компаниях на сегодняшний день не так много. На то есть целый ряд причин: и ментальный барьер, и репутационные сложности (многие в Израиле до сих пор в плену стереотипов о «русской мафии»), и многое другое. Но самая главная причина – израильские компании в массе своей не готовы работать с «русскими» инвесторами. Мы знаем, как нейтрализовать все эти проблемы, – и делаем это на благо инвесторов.



– Но почему вы выбрали именно технологии? В Израиле ведь достаточно много других привлекательных инвестиционных возможностей, например недвижимость...

– Когда мы начинали этот бизнес, то очень четко для себя решили: мы хотим заниматься тем, что вдохновляет. Израильская индустрия инноваций не просто вдохновляет, она двигает вперед всю израильскую экономику. Все экономисты отметили, насколько легко и безболезненно Израиль перенес наступление кризиса 2008-го. Значительная доля этого успеха принадлежит нашей технологической индустрии. Но давайте перейдем от глобального рынка к интересам конкретных инвесторов. Недвижимость – хорошее, традиционное поле для инвестирования. Мы не призываем полностью от него отказать и перенаправить все средства на технологический рынок. Но потенциал израильского рынка инноваций сегодня таков, что не присутствовать на нем в той или иной степени – значит упустить шанс многократно преумножить свой капитал и стать частью Большой Истории. Израильская стартап-индустрия штампует миллиардные компании как горячие пирожки – ни один девелоперский проект не способен вырасти на сотни и тысячи процентов в столь короткие сроки.

– Можете ли привести примеры таких компаний?

– Только за первое полугодие 2014-го более 100 израильских стартапов были успешно проданы или выведены на биржу. Несколько наиболее ярких примеров: японская компания Rakuten поглотила израильский Viber за \$900 млн,

Intuit поглотил Check за \$360 млн, Palo Alto Networks поглотил Cyvera за \$200 млн. Обратите внимание: начальные инвестиции в эти компании исчислялись сравнительно небольшими суммами в \$1–10 млн. Если же говорить о выходе на биржу, то этим летом израильский стартап Mobileye побил исторический рекорд – на Нью-Йоркской фондовой бирже его оценили в \$7,6 млрд. Это не единичные истории успеха, а четко отлаженная система, которую Израиль выстраивал последние четверть века.

– А что вы предлагаете, например, русскоязычным инвесторам? Ведь у них, как правило, нет опыта инвестирования в сложные технологические проекты.

– Мы работаем не только с частными инвесторами, но и с профессиональными инвестиционными фондами, специализирующимися

на инвестициях в высокотехнологичные компании. Кроме того, мы сотрудничаем с ведущими израильскими фондами, уже не первый год успешно инвестирующими в высокие технологии. И поэтому предлагаем частным инвесторам уникальную возможность соинвестировать вместе с профессионалами. К примеру, если технологическая компания решила привлечь \$3 млн инвестиций, мы можем предложить ей \$2 млн от профессионального венчурного фонда (который проверит эту компанию «от и до») и еще \$1 млн – от частного инвестора. Таким образом, частный инвестор существенно снижает свои риски.

– Какие компании вы предлагаете инвесторам?

– Будем откровенны: на этом рынке довольно много посредников. Всем хочется заработать на позитивном технологическом имидже Израиля. Но у нас есть устойчивое конкурентное преимущество: мы практически не работаем с компаниями, которые сами ходят «по рынку» в поисках инвестиций. Как правило, это компании второго сорта. Наша задача – открыть для наших инвесторов доступ к звездным израильским технологическим компаниям, за которыми выстраиваются в очередь инвесторы из США, Европы и самого Израиля. Мы обеспечиваем настолько качественный и эффективный процесс коммуникации и инвестирования, что ведущие компании соглашаются «впустить» к себе наших инвесторов. За последние полгода мы провели пять

успешных сделок. Для того чтобы оценить их уровень, достаточно сказать, что ряд компаний из нашего портфолио возглавляют списки Forbes как самые перспективные технологические решения ближайшего будущего.

– Давайте вернемся немного назад: а как вообще появилась идея вашего бизнеса?

– Два года назад мы объединились с двумя партнерами – Леви Райзом и Романом Гольдом. Мы увидели, что Израиль – не только мировой лидер в области инноваций, но и один из лидеров в плане коммерциализации технологий. Очень важно, чтобы инновации могли приносить реальный доход – здесь и сейчас. Израиль занимает флагманские позиции не только в мире IT, в сфере инноваций входят и решения в области энергетики, и агротехнологии, и биомедицина, и многое другое. Главное, что объединяет все эти разработки, – они решают реальные проблемы человечества, за которые люди, компании, государства готовы платить. Так мы пришли к решению, что хотим заниматься этим делом – не только прибыльным, но и благородным.

– У вас профильное образование?

– Я учился в иерусалимской академии искусств «Бецалель», по специальности – архитектор. В «Бецалеле» особая система образования – нас учили не только строить здания, но и формировать атмосферу, выстраивать отношения, создавать законченные решения «из ничего». Так что можно сказать, что работаю я по специальности. Полтора года назад мы открыли Jerusalem Startup Hub – наш подарок городу. Jerusalem Startup Hub – первое в Иерусалиме коворкинг-пространство, открытая площадка для пересечения технологических предпринимателей, инвесторов, политиков, журналистов и всех, кому интересна индустрия инноваций. Я разработал всю архитектурную и дизайнерскую концепцию этого пространства. Мне было важно, чтобы каждый чувствовал себя у нас как дома – не на словах, а на деле. Нам это удалось: в Jerusalem Startup Hub с удовольствием выступает даже мэр Иерусалима Нир Баркат, в прошлом сам успешный стартап-предприниматель и инвестор. С тех пор Jerusalem Startup Hub стал проектом социальной ответственности нашего основного бизнеса – JSCapital.

– И последний вопрос: кто ваш учитель? На кого вы ориентируетесь в этом мире?

– Мой учитель – мой отец. На собственном примере он показал мне, каким должен быть еврейский мужчина. Он вложил в меня всё самое лучшее, самое ценное, самое дорогое – чтобы я мог сформироваться достойным человеком. И, надеюсь, я оправдываю его доверие.



Горские евреи – Герои Социалистического Труда

Их имена не должны быть забыты

Ирина МИХАЙЛОВА

Люди, о которых пойдет речь, были большими тружениками. Работая от зари до зари в поле, ухаживая за виноградом с того дня, когда посадили кустик, и до того момента, когда кустик этот в благодарность, что за ним ухаживали, щедро дарил большие сладкие гроздья винограда, они не думали о славе и наградах. А думали, наверное, о том, как прокормить семью, о жизни и о детях. Но Родина узнала о труде простых виноградарей и удостоила их высочайших наград.

В 1948 году дербентские колхозы собрали небывалый урожай винограда, перевыполнив план во много раз. И семь человек, звеньевые колхозов, в 1949-м были удостоены звания Героя Социалистического Труда. Этим людям были оказаны почести, звание присуждалось в Москве, вместе со звездой Героя вручали и орден Ленина. Но прошли годы, герои состарились. Никого из них уже нет среди нас. Когда мы создавали музей горских евреев, мне хотелось поместить там их фотографии, узнать подробности биографий. К моему ужасу, никто не мог точно назвать даже их имена. Кроме единственного – все с ходу называли имя нашей прославленной Гюльбоор Давыдовой. Это, конечно, хорошо, но ведь она была не одна. Я обращалась в городской архив, библиотеку, на зонально-опытную станцию, в агрофирму им. Г. Давыдовой. Везде мне называли имя Гюльбоор Давыдовой – и всё.

Стало очень обидно, что этих людей почему-то забыли. Но в памяти народной они остались героями навсегда. Когда говорят о них или их родственниках, то по-прежнему называют их

Евдо-герой, Шелмуть-герой, Гюльбоор-герой... Я стала искать родственников наших героев, собирать сведения об их жизни, семьях. Узнать удалось совсем немного, но одно объединяет этих тружеников: все они были порядочными и простыми людьми. Не нашлось никого, кто сказал бы о них хоть что-то плохое. И сейчас нам необходимо сохранить информацию обо всех героях. Если через 60 лет (дело было в 2004-м) их имена вспоминали с трудом, то что будет еще лет через 60?..

Звание Героя Социалистического Труда им было присвоено 27 июля 1949 года по итогам года 1948-го.



Соломон (Шелмуть) Пинхасович РАБАЕВ
(1916–1963)

Уроженец селения Мамрач Магарамкентского района. Когда он был ребенком, семья переехала жить в Дербент. Воевал на фронтах Великой Отечественной войны, имел боевые награды. Неоднократно был ранен, но прошел всю войну до победного конца. С войны вернулся с контузией. В послевоенное время работал в колхозе им. Молотова, затем в колхозе им. Сталина звеньевым. Ездил на сельскохозяйственные выставки на ВСХВ (впоследствии ВДНХ), где был удостоен серебряной медали. За достигнутые успехи (звену удалось собрать в среднем по 276 центнеров винограда с гектара) удостоен звания Героя Социалистического Труда. С. Рабаев неоднократно избирался депутатом местного совета, народным депутатом, был членом правления колхоза. Вырастил со своей женой Марьям 11 детей – пятеро сыновей и шесть дочерей. Соломон Рабаев скончался в 1963 году в Дербенте.



Авшалум Рабаевич РАБАЕВ
(1904–1978)

Уроженец селения Рукель (Нукол), переехал в Дербент с семьей. Во время Великой Отечественной войны был призван в ряды Красной армии, воевал с фашистами, был ранен в ногу. Имел много боевых наград. После войны трудился в колхозе им. Сталина, был звеньевым. За получение рекордных урожаев винограда удостоен звания Героя Социалистического Труда. Семья героя в настоящее время проживает в Государстве Израиль, а сам Авшалум Рабаев захоронен на дербентском иудейском кладбище.

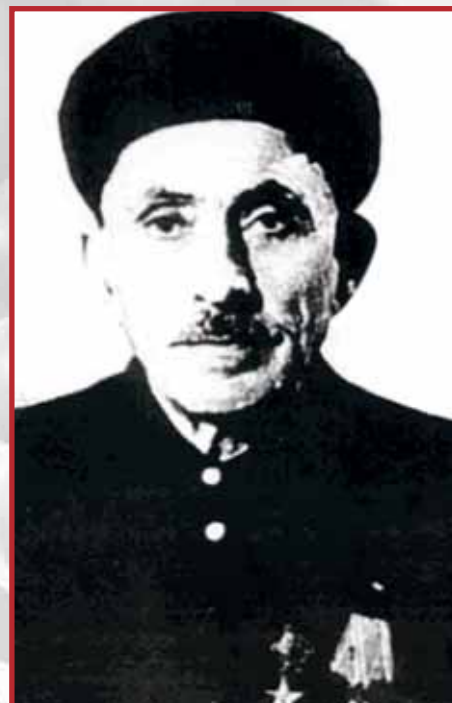


Ягуда (Евдо) Мишиевич АВШАЛУМОВ

Уроженец Дербента, родился в 1914 году. Прошел всю войну. После демобилизации трудился в колхозе им. Сталина звеньевым. С группой колхозников удостоен высокого звания Героя Социалистического Труда. В 1990-х годах переехал на постоянное место жительства в Государство Израиль, похоронен в городе Беэр-Шева. Воспитал шестерых детей – четверых дочерей и двоих сыновей.

**Мардахай Исаевич ИСАЕВ**

Уроженец селения Карчаг Сулейман-Стальского района, до Великой Отечественной войны переехал в Дербент, был участником войны. В послевоенные годы трудился звеньевым в колхозе им. Кагановича («Путь к коммунизму»). М. Исаеву со своим звеном удалось собрать в среднем по 260 центнеров винограда с гектара. Вместе с отцом успешно работал и сын Абрам Мардахевич Исаев (а ранее Абрам и воевал вместе с отцом). Указом Президиума Верховного Совета СССР удостоен звания Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина. У Мардахая Исаева остались 15 внуков и 18 правнуков. Эмигрировал в Израиль в 1970-х годах. По некоторым сведениям, перед выездом М. Исаева заставили сдать медаль «Золотая Звезда» государству.

**Гюльбоор Шауловна ДАВЫДОВА
(1892–1983)**

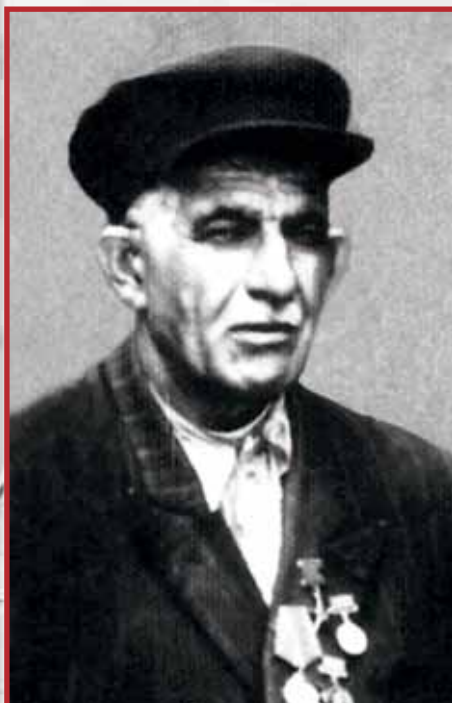
Уроженка села Нюгди Дербентского района, в 1912 году переехала в Дербент, трудилась в колхозе им. Кагановича, была звеньевой. Во время Великой Отечественной войны потеряла двух сыновей, Давида и Рувина. Один из ее сыновей был до войны директором школы. Применив метод «люгенда» – метод отводок, добилась рекордного урожая винограда (до 300 центнеров с гектара), за что и была удостоена в 1948 году высокого звания Героя Социалистического Труда. За звеном Гюльбоор было закреплено 12 гектаров, на них они выращивали такие сорта винограда, как Нэрмэ, Гюляби, Хайтаги.

Жизнь Г. Давыдовой явилась примером для многих горянок; колхоз, где она работала, переименован в ее честь – сейчас это агрофирма им. Гюльбоор Давыдовой. Одна из улиц города также названа улицей Г. Давыдовой. Она неоднократно избиралась депутатом Президиума Верховного



Совета Дагестана, а также депутатом местного совета народных депутатов. В колхозе возглавляла женсовет. Из всех Героев Социалистического Труда имя Г. Давыдовой является самым известным. Она единственная женщина – горская еврейка, удостоенная этого звания. Г. Давыдовой посвящена известная песня, автором слов которой является С. Изгияев, а музыку написал Д. Ашуров. Эта песня и сейчас очень часто звучит на джуури и русском языке, причем как в Дагестане, так и за рубежом.

Народная легенда гласит, что во время вручения награды Гюльбоор спела на родном языке песню о саде, где сад сравнивался с цветником. Г. Давыдова похоронена на дербентском кладбище. На надгробном камне из черного мрамора кроме портрета Гюльбоор есть и портреты ее двух сыновей. Многие люди из нашей общины всегда останавливаются у могилы этой героической женщины.

Мамри Яхьяевич Исаев**Исай Абрамов**

Но о Мамри Яхьяевиче Исаеве и Исае Абрамове нет даже таких кратких сведений.

Хотелось бы обратиться к читателям нашей газеты с просьбой дополнить информацию об этих двух героях.

У нашего подрастающего поколения есть с кого брать пример, поэтому наши потомки должны знать об этих людях и гордиться ими!

Какой официальный алфавит нужен горским евреям?



Тамара РАФАИЛОВА

У нас дома хранилось несколько старых фотографий начала прошлого века, на которых был запечатлен прадедушка и он же со своими друзьями. Под фотографиями были надписи на горско-еврейском языке, сделанные ивритскими буквами.

Моя бабушка по маме не владела русской грамотой, но немного умела писать на иврите. Она просила внуков писать за нее письма, которые неизменно начинались словами «Шолум дуво эз...», а заканчивались ее подписью «Пурим» на иврите, которую она ставила собственноручно. Ее отец – раби Яхку – обучил ивритской грамоте и бабушку Пурим, и ее сестру.

Думаю, почти каждый горский еврей может вспомнить, что в его семье хранились какие-то старые документы или записи, сделанные с помощью ивритских букв и передаваемые из поколения в поколение. Возможно, у некоторых были и молитвенники или другие книги, написанные «э зуун Худон» («на языке Бога»). Быть может, они не имели особой материальной ценности, но обладали для

представителей нашей общины огромной духовной значимостью и символизировали как связь поколений, так и общность со всем остальным еврейством в мире. Недаром, когда горские евреи заходили в синагоги грузинских или европейских единоверцев, они ощущали, несмотря на огромные внешние, да и ментальные различия, свое с ними кровное и духовное единство.

У нас в семье были два или три родственника, которые умели читать на иврите. Об этом факте говорилось с огромным почитанием и уважением, словно эти люди имели доступ к чему-то недостижимому и обладали особыми знаниями.

Да, так было в наше атеистическое советское время. И таких воспоминаний, уверена, у каждого из нас множество.

По свидетельствам многочисленных историков, путешественников, исследователей жизни и быта горских евреев XVII–XX веков, то есть по письменным источникам – фактам, не требующим доказательств, горские евреи не только в религиозных записях, но и в повседневной жизни использовали ивритский алфавит.

Правильно владели им в основном только дети из зажиточных и богатых семей, но проблема безграмотности существовала не только в среде горских евреев, а и во всей Российской империи, которая владела в том числе и Кавказом.

Горские евреи, веками проживая вдали от исторической родины, непрерывно ощущали и сохраняли свою приверженность к еврейству, и важной опорой в этом им служила их иудейская вера.

Пусть они не знали иврита, но письменность их велась не с помощью европейской латиницы или славянской кириллицы, арабской вязи или грузинского и армянского шрифта, а буквами, которыми был написан ТАНАХ. Этот факт для окружающих народов и для самих наших предков являлся наглядным показателем того, что они потомки евреев и люди Книги.

Лишь в 1929 году под предлогом борьбы с неграмотностью алфавит был изменен на латиницу. При этом у меня нет никакого намерения «осуждать»

Кстати говоря, на идише – языке европейских евреев – писали и пишут поныне по тому же принципу: идишские слова – ивритскими буквами. Несмотря на то что европейские евреи примерно с XI–XII веков жили в Европе, а позднее и в Российской империи, они не приняли ни латиницу, ни кириллицу.

Алфавит являлся наглядным доказательством того, что горские евреи никогда не теряли свою связь с еврейством. Они же не перешли, например, на арабскую письменность? Что мешало, им же было бы легче? Но разве в своей истории горские евреи, как и вообще евреи, искали легкой судьбы и предавали веру своих отцов? Следовательно, моменты «легкости» и «удобства» здесь не должны превалировать и влиять на принятие решения.

Правда, тут возникает практический вопрос: не все сегодня владеют буквами иврита, как же быть? Эта проблема в издательском деле решена уже давно. Так, выпускаются религиозные книги,



историю – было то, что было, и не исключено, что у кого-то в те годы имелись самые благие намерения. Однако латиница продержалась официально всего 10 лет! В 1939 году была принята кириллица.

Уважаемый профессор Михаил Агаронов, в интервью STMEGI-TV Вы призываете вернуться к латинице и опираетесь на авторитетную научную комиссию, но разве она идет в какое-либо сравнение с веками еврейства на Кавказе и в прилегающих землях, когда одним из дорогих сердцу духовных еврейских символов был именно ивритский алфавит? Когда этот алфавит являлся наглядной тоненькой, но не обрывающейся нитью, связывающей народ со всей его историей?

И потому, по моему убеждению, даже у кириллицы большие практические корни и основания, так как большинство представителей горских евреев на сегодняшний день лучше владеют кириллицей, нежели латиницей.

Если бы эта точка зрения не принадлежала Вам, Михаил Яковлевич, – человеку, к мнению которого прислушиваются и с которым считаются, я, думаю, не стала бы писать статью, но Ваши положение и заслуженный авторитет в общине обязывают меня объяснить ошибочность Вашего взгляда.

Страницы которых поделены на две части: с одной стороны – текст, напечатанный ивритскими буквами, с другой – латиницей или кириллицей, и последнее большого значения не имеет.

Скептики и прагматики могут подумать: а кому нужно восстанавливать прошлое? Но если сейчас говорят на иврите не только дети горских евреев, которые живут в Израиле, если его с большой любовью и радостью учат и в Москве, и в Азербайджане, и в других частях света, то нужно смотреть в будущее: эти дети и смогут читать. Им и будут доступны книги их праотцев.

Не имеют исторического и морального права горские евреи на официальном уровне признавать за латиницей или кириллицей статус своего официального алфавита. Если их праотцы, несмотря на гонения, многие века и даже тысячелетия хранили и берегли свое еврейство; если даже усилия советской пропагандистской машины не смогли внушить им, что они вообще не евреи, а таты, и потерпели крах; если даже оторвали их от древнего алфавита, а они всё равно его пусть не знали, но почитали, то задача современных горских евреев – восстановить историческую справедливость и на официальном уровне вернуть ивритский алфавит.

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

Московский Еврейский Общинный Центр

Программы МЕОЦ:
 Синагога в Марьиной Роще
 Автошкола
 Компьютерные курсы
 Психологические тренинги
 Спортивные программы
 Иностранные языки (иврит, английский, немецкий, итальянский, французский, испанский, идиш)
 Досуговые программы

МЕОЦ – еврейские традиции, еврейское образование, еврейская культура

Адрес: 2-й Вышеславцев пер., д. 5а
Тел.: +7 (495) 645-50-00, **факс:** +7 (495) 645-50-01

E-mail: office@mjcc.ru
<http://www.mjcc.ru>

Дорога длиною в 108 лет

Часть 2. Из Чили в Дербент

Ирина МИХАЙЛОВА

Не так давно, в январе 2014 года, в № 1 (12) нашей газеты была напечатана статья Виктора Рахмилова «Дорога длиною в 108 лет». У меня лично она вызвала большой интерес; думаю, не менее интересной она оказалась и для остальных читателей. Действительно, нечасто мы узнаем о таких историях!

Хочу вкратце напомнить, о чем речь. В Московскую хоральную синагогу обратились люди, которые оказались внуками Натэнилы Ханукаева – сына Соломона Ханукаева. Они рассказали, что Натэниль в 1905 году после ссоры с отцом уехал из Дербента и оказался в Чили, где и прожил всю дальнейшую жизнь. В течение 30 лет они вынашивали мечту найти своих дербентских родственников.



Во время встречи в Москве гости из далекой южноамериканской республики узнали, что у них в Дербенте есть много родственников, и пообещали обязательно посетить родину своего деда. Надо отметить, что у многих людей слова часто остаются словами. Но Эрик и Анжель-Хулио, так зовут гостей из Чили, относятся к категории людей, у которых слова с делами не расходятся. В начале сентября представители рода Ханукаевых вместе с переводчицей из Москвы посетили Дербент. Двери своего дома перед ними распахнул Сэви Пейсахович Ханукаев. Он и составил для них программу знакомства с нашим древним городом и его окрестностями. Гости были в Дербенте всего три дня, но и за это короткое время у них произошло много интересных встреч. Удалось и мне познакомиться с туристами. Первое, что меня поразило, – это

внешность Эрика Пендоллы, он очень похож на представителя горских евреев. Второе – это ощущение счастья, которое не сходило с его лица, делало его схожим с большим ребенком. Даже не понимая, что он говорит, было видно и без слов, что он счастлив. А переводчица рассказала, что гости из Чили поражены Дербентом, что город им очень нравится и те места, которые они посетили, также вызвали восторг.

В Дербенте гости посетили синагогу, Джума-мечеть и, конечно же, древнюю крепость Нарын-кала. В селе Ньюди делегация посетила часовню святого Григориса, восстанавливаемую армянской диаспорой Дербента. Надо отметить, что чилийцы являются католиками, поэтому посещение этого храма было им очень интересно.

Эрику Соломоновичу Пендолле – 50 лет. Другой гость не является представителем рода Ханукаевых – он муж сестры Эрика. Эрик основательно подготовился к поездке на родину своего деда: заказал футболку с оригинальной надписью на испанском языке: «Дербент. Россия – Чили. Род Ханукаевых». Еще на майке изображена русская матрешка, внутри которой написано «100 лет». Все было продумано, и Эрик ходил по нашему городу в этой майке. Еще Эрик нашел в Интернете фотографии своего родного города и показал его нам – это небольшой курортный городок Винья-дель-Мар с населением более 300 000 человек, который находится в 120 км от столицы Чили, на побережье Тихого океана. Город этот основан в 1878 году, а его расцвет пришелся на начало XX века. Чилийские банкиры и богатые люди селились здесь и строили



особняки. Именно тогда дед Эрика – Натэниль Ханукаев – тоже поселился здесь.

Эрик был очень счастлив, это чувствовалось по улыбке, не сходящей с его губ. Переводчица, сопровождавшая чилийцев в Москве и Дербенте, сказала, что Эрик разведен и не прочь жениться на горской еврейке.

Чилийцы посетили достопримечательности города и окрестностей, съездили в село Ньюди. Уже намечена и следующая их поездка – в Израиль. Там представители Ханукаевых также намерены посетить своих родственников.

Надеюсь, что журналисты сайта STMEGI.com подхватят эстафету и найдут возможность и там увидятся с представителем рода Ханукаевых из не такой уже далекой от нас страны под названием Чили. Будем ждать!

Старая фотография

Горско-еврейская олимпиада 1934 года

Инесса ТАШАЕВА

Я получаю множество старых фотографий из личных архивов горских евреев. Безусловно, интерес к ним огромный, ведь это еще и память о наших женщинах, о которых помнят дети, внуки, узнают правнуки и с которыми знакомится наша община. Община горских евреев сегодня настолько разбросана, что интерес к прошлому возрастает.

Женщины Кавказа. Горские еврейки. До сих пор у многих это стереотип забитой, необразованной женщины, но ведь еще в 1920–1930 годах наши женщины не только были прекрасными женами и кулинарами, они учились на рабфаках, учились медицине, принимали участие в работе коллективов художественной самодеятельности, участвовали в спектаклях, пели на радио и открытых площадках. А танцевать любили все!

Какая свадьба без музыки и танца? Сегодня трудно объяснить те или другие хореографические элементы, принадлежащие именно горским евреям. Там, где жили горские евреи на Кавказе, уже не слышно этого напевного говора, этого самобытного языка.

Но танцы живут и живут там, где поселились горские евреи.

80 лет прошло с тех пор, как сделана эта фотография, а лица на ней всё сияют тем же светом. Хочется вспомнить этих женщин и немного рассказать о них.

Мэмэй-Мария Амирамова – первая в строю танцующих. Я узнала эту энергичную женщину, мать, которая вырастила шестерых детей, сегодня ее младший сын является гордостью нашей общины – бывший мой ученик Ефрем Амирамов. Женщина, которая достойна памяти, всегда подтянутая, энергичная, помогала всем, кому было тяжело, долгое время была коммерческим директором большого универмага в курортной зоне Долинск города Нальчика. Танцевала и в зрелом возрасте, плыла как лебедь в паре с мужем Григорием Амирамовым. Одна из песен Ефрема посвящена матери – Мэмэй Амирамовой.

Вторая в строю – Дэдущ-Таня Шабеева, образованная женщина. Ее муж Макар



Шабеев был прекрасным руководителем агитбригады горских евреев. Младший сын Авик был танцором в ансамбле «Кабардинка» и его солистом. Все три сына образованны и музыкальны.

Третья в строю танцующих – Динор-Дина Амирова. О ней мне мало что известно. Знаю лишь, что ее сестра была военным врачом-подполковником, работала

в тюрьме, спокойная и очень уравновешенная женщина.

Четвертая – Мозонот, вечно молодая, красивая, вырастила четверых детей – трое своих, а старшая дочь приемная.

В начале 1990-х годов эти женщины приходили к нам в центр «Товуши» на все концерты, любовь к искусству не покидала этих женщин до самой старости. Дружба женская очень редкая, но эти женщины дружили так, что на свадебные вечера своих детей наряжались в одну одежду, танцевали, пели, и продолжение следовало. Да и мужья у них были, которые поддерживали своих жен.

Остается добавить, что этот фотоснимок сделан в 1934 году в Нальчике в молитвенном доме, где проходили репетиции танцевального женского ансамбля. Там был вывешен плакат с приветствием того времени на горско-еврейском языке: «Да здравствует первая горско-еврейская олимпиада!»

Как кто-то правильно заметил, «у народа, не помнящего свое прошлое, нет будущего».

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

Каратисты Ор-Акивы на Кубке мира Franko-Open 2014

Хана РАФАЭЛЬ

9 августа 2014 года в украинском городе Ивано-Франковске состоялся международный турнир – Кубок мира Franko-Open 2014. За день до этого, 8 августа, во Львове прошел международный семинар по карате и крав-мага, который провели известные тренеры и профессиональные мастера: канчо Виктор Рабаев (9 дан) – президент международной организации Shotokan karate and krav maga V.R.R.V и шихан Вахид Айвазов (7 дан) – тренер национальной сборной Азербайджана и вице-президент Shotokan karate and krav maga V.R.R.V Украины.

Организатор семинара и Кубка мира – сенсей Вадим Кутинский, президент международной организации Shotokan karate and krav maga V.R.R.V Украины.



Для участников была подготовлена прекрасная программа, начиная со встречи в аэропорту и размещения в гостинице до занимательных экскурсий по достопримечательностям Ивано-Франковска и Львова.

Несмотря на неспокойное военное положение в этой бывшей советской республике, мероприятие прошло на самом высоком уровне. Государство Израиль представляли четыре каратиста из города Ор-Акива вместе с канчо Виктором Рабаевым. Правда, планировалось, что израильская команда каратистов будет состоять из 10 человек. Но, к сожалению, условия для выезда команды в полном составе созданы не были – и многие титулованные спортсмены остались дома. Всю

поездку и участие в Кубке мира Franko-Open 2014 оплачивали родители юных спортсменов.

Следует отметить, что на протяжении четырех лет ор-акивская сборная под руководством канчо Виктора Рабаева принимала участие в чемпионатах мира по карате в разных странах мира, и его воспитанники постоянно завоевывали призовые места:

- Италия, 2011 год – 8 медалей;
- США, 2012 год – 20 медалей;
- Израиль, 2013 год – 54 медали.

В следующем году планируется проведение чемпионата мира в Азербайджане.

С Кубка мира Franko-Open 2014 юные спортсмены из Ор-Акивы привезли 12 медалей:

- Бен Адджи – 2 золота и 1 серебро;
 - Малена Элиягуева-Паниилова – 1 золото и 2 бронзы;
 - Лиор Рабаев – 1 серебро и 2 бронзы;
 - Натали Элиягуева – 1 серебро и 2 бронзы.
- Мы хотим поблагодарить всех участников, спортсменов, тренеров, судей

за участие и работу на Кубке мира и семинаре, – отметил канчо Виктор Рабаев. – Также благодарим руководителей Ивано-Франковска за помощь и активное участие в продвижении карате и восточных боевых искусств на Украине и за проведение пресс-конференции в здании мэрии при участии семи местных телеканалов и СМИ с трансляцией Кубка мира Franko-Open 2014. Особую благодарность выражаем Благотворительному фонду горских евреев СТМЭГИ и лично его президенту Герману Захарьяеву. И, конечно, благодарим руководителей муниципалитета города Ор-Акива – мэра Якова Эдри и директора спортивного отдела Ури Леви. По мнению Виктора Рабаева, в Израиле еще недостаточно серьезно относятся к продвижению на международном уровне такого вида спорта, как карате. Для этого необходимо регулярно выезжать на соревнования и семинары – хотя бы три-четыре раза в год, на чемпионаты мира и Европы...

Академия спорта и боевых искусств во главе с канчо Виктором Рабаевым организует и ведет, в частности, спортивные секции по городам Израиля.

Школа боевых искусств и спорта V.R.R.V объявляет набор в группы с возраста 4 лет и выше по следующим категориям: карате, крав-мага, курс самозащиты для женщин, зумба для женщин, балет.

Воспитанники школы Виктора Рабаева – многократные чемпионы мира и Израиля.

Он приглашает всех желающих и предлагает: хотите стать профессионалами и чемпионами – добро пожаловать к Нам! Мы работаем для Вас!



Барух Шамаилов – чемпион Европы по дзюдо

Хана РАФАЭЛЬ

Успехи спортсменов – выходцев с Кавказа по восточным единоборствам – это гордость и достояние Израиля и всей нашей горско-еврейской общины. С каждым годом они подают всё больше надежд, причем не только в Израиле, но уже и на мировом уровне.

20 сентября в Бухаресте – столице Румынии – состоялся юниорский чемпионат Европы по дзюдо. Израильянин Барух Шамаилов, 1994 г.р., житель города Хадеры, завоевал золотую медаль, став чемпионом континента в весовой категории до 66 кг. В предварительном турнире он победил азербайджанца Хидаята



Хайдарова, итальянца Бьяджо Стефанелли и португальца Жоау Кростостому. В полуфинале он одержал победу над украинцем Дмитрием Раскиным, в финале – над Арсеном Газаряном из Армении.

Выпускник спортивной школы «Вингейт» (город Хоф-ха-Шарон), ныне солдат ЦАХАЛа Барух Шамаилов благодаря своим высоким спортивным показателям вошел в состав сборной Израиля по дзюдо. Следует отметить, что свою первую значимую награду молодой спортсмен завоевал в 9-летнем возрасте, заняв 1-е место на Международном турнире юниоров по дзюдо в Израиле.

Третий год Шамаилов служит в авиации ЦАХАЛа, продолжая тренироваться в составе сборной Израиля. Мечтает по окончании службы поступить в университет на факультет экономики или архитектуры.

Среди видов спорта в Израиле дзюдо сейчас по праву занимает второе место после футбола. Дзюдо – это современное восточное единоборство, где для победы над противником используются собственный вес спортсмена, сила и обязательно инерция. Многие годы разрабатывалась уникальная система этого вида спорта – метод максимально эффективного приложения усилий, победа техники и гибкости над грубой силой. Общеизвестен факт, что тренировки по дзюдо развивают у воспитанников самодисциплину, уверенность в себе, концентрацию и лидерские навыки, а также физическую координацию, силу и гибкость.

Тем не менее благоприятных условий для наших спортсменов, подающих надежды на мировом уровне, увы, не создано. И каждая поездка на соревнования для их семей выливается в дополнительные расходы на перелет в другую страну. Как вспоминает мама чемпиона Эльза, они уже не раз хотели прекратить из-за этого тренировки. А Эран Варди, его тренер, чтобы поддержать воспитанника, обратился за помощью к бизнесмену – бухарскому еврею. И только благодаря его поддержке горский еврей Барух Шамаилов стал чемпионом Европы! Тренер подчеркнул: мы желаем, чтобы Барух попал и на чемпионат мира и принес Израилу золотую медаль и победу!



В гостях у габая горско-еврейской синагоги Ор-Акивы

Хана РАФАЭЛЬ

Синагога горских евреев имени Йекутиэля Адама – известного израильского генерала – построена на средства представителей общины Ор-Акивы в 1985 году. За прошедшие со дня ее основания 29 лет она превратилась в один из лучших, образцовых бейт-кнессетов Израиля. Здесь созданы самые комфортные условия для проведения молитв и уроков Торы, праздничных и семейных мероприятий.

В основном все моленные дома в то время, когда не проводятся молитвы, закрыты – чего не скажешь об ор-акивской синагоге горских евреев. Входные ворота синагоги гостеприимно распахнуты для всех желающих. Хранителем, то есть габаем, а также председателем правления синагоги служит Истахар Завалунович Исаков. На встречу со мной он принес стопку черно-белых семейных фотографий.



И, показывая одну из них, пояснил, что его мать Шушен доводилась родной сестрой известным в 1930-х в Красной Слободе председателю поселкового совета Миши Авадьяеву и члену Академии наук Азербайджана Авадье Авадьяеву.

– Мой дядя Миши погиб 4 апреля 1937 года, его отравили. Работая председателем, он успел построить в Слободе школу, детсад и провел водопровод. В том же году вместе с раввинами репрессировали его отца Ашира Авадьяева (1880 г.р.). Он был до революции богатым человеком, известным купцом. А вот я на снимке в двухлетнем возрасте с родителями – отцом Заволу (1911–1955) и матерью Шушен (1917–1969).

Габай оказался необыкновенным человеком со скромной внешностью добродушного хозяина и интересным собеседником. Он рассказал, что репатрировался в Израиль из Азербайджана, а родом он из знаменитого на весь мир поселка Красная Слобода.

Родился Истахар Исаков в 1936 году. Ему исполнилось пять лет, когда началась война, и он, хотя был в те годы малышом,

хорошо запомнил, какими трудными были военные годы для жителей Красной Слободы. До 1946-го он жил у бабушки Хаима Рувинова в селении Нюгди Кубинского района. Это село располагается в живописной местности у реки Гарачай, в 12 км от Кубы. Когда он вернулся в Слободу в 10-летнем возрасте, его дядя Натан-хйе (брат матери), учитель английского языка, заставил мальчика записаться в школу № 1. По окончании школы Истахар поступил в Бакинское кулинарное училище на торговое отделение и более 40 лет трудился в сфере торговли. Начиная с работы продавцом в киоске города Кубы, совмещая ее с учебой в вечерней школе. В 1960-м его перевели работать в сельпо Красной Слободы, курирующее 60 торговых точек Кубинского района. На работе его называли Захаром.

Проживал он с семьей в поселке Красная Слобода, но куда только не заносила Истахара Исакова по долгу его службы судьба – поначалу он был завбуфетом в селе Владимировка, который впоследствии был переоборудован под столовую для колхозников, затем работал завчайханой и завмагазином «Смешмаг». В 1974 году получил новое назначение – на должность ревизора-бухгалтера при сельпо Красной Слободы. С 1980-х работал в универсаме Кубы, а затем, до выхода на пенсию, был заведующим складом.

С Тamarой Ихниловной они поженились в 1957-м. Вместе воспитали шестерых детей – четырех дочерей, двух сыновей. С первого дня репатриации они проживают в городе Ор-Акива. Необычным сюрпризом для Истахара Исакова стало организованное семьей празднование его 70-летнего юбилея. В ресторане «Калифорния» собрались все его дети, внуки и правнуки из Израиля, США, России, Австрии, а также друзья и родственники.

В помещении, где проводятся уроки Торы, – несколько удлиненных столов, а на стене, в рамках, увеличенные фото праведников и молитвы. Показывая на «Барухой эн хуне» и на фото известных горско-еврейских раввинов, он сказал:

– Я регулярно посещал в Слободке нашу синагогу «Гиляки». Помню раввинов, которые в разные годы служили в ней, это р. Ихнил-Севи бен Шельми, р. Нувах бен Авраам, р. Ифиил бен Ошир. Да и сам я из рода потомственных раввинов, трое из них мои предки: р. Гуршум бен Рувин (Гусары), р. Исхак бен Гуршум и р. Гуршум бен Ицхок.

Не зря по зову сердца и по велению судьбы Истахар стал с 1997 года работать в святом месте и, заслужив уважение и статус почтенного аксакала, полностью взял на себя все административные дела, связанные с содержанием на должном уровне ор-акивской синагоги. И многое может поведать о ней...

– Наша синагога не имеет постоянного спонсора и содержится на средства общины. У нас два раввина, один горский еврей – р. Тальхум (Тельман) Агиваев и марокканский еврей р. Яков бен Йосиф. Шамашем служит Ильяхан-хай бен Нафтали Симан-Тов. Два раза в неделю приходит уборщица. Все

они получают зарплату. У нас есть свой счет в банке, куда после всех вычетов на различные расходы я кладу оставшуюся сумму.

Габай предоставил мне список из 10 членов правления. Это Истахар Исаков, Ильханан-хай Симан-Тов, Изро Юшваев, Рувин Агарунов, Равино Юдаев, Аэрю Манахимов, Юра Манахимов, Шамоил бен Симон, Моше Евдаев и Хануко Ёсипов. Когда решаются те или иные вопросы по выделению финансов, собирается комиссия, в составе которой все члены правления.

Во время моего посещения габай поливал виноградник, вьющийся над беседкой, и украшающие территорию синагоги зелень, кусты и деревья. Появились у синагоги и новые строения – конечно, во дворе стало менее просторно, зато теперь имеется просторное помещение, где во время праздничных и семейных мероприятий может поместиться до 200 человек. А во дворе, у входа в главное здание, построена новая деревянная беседка для празднования Суккота.

Следует отметить, что главное помещение синагоги невелико по размерам. В ней каждый предмет имеет табличку с именем благословенной памяти тех, чьи родственники пожертвовали деньги на различные предметы, будь то люстра, книжный шкаф с религиозными книгами, памятными, с мигающими электрическими свечами «аскаротами» и многое другое.

Синагоге имени Йекутиэля Адама повезло – у нее есть прекрасный смотритель, который одним из первых, в 7 часов утра, приходит сюда и последним, после 9–10 часов вечера, уходит домой. И пусть еще многие и многие годы наш дорогой габай Истахар Исаков будет верно служить ей!





Нінгәр (Гьинггэр)

Инггэр – это первое блюдо, и его готовят как на постном, так и на курином бульоне. Но мы с вами приготовим вегетарианское, легкое и полезное постное блюдо – Инггэр бэбэи, как готовили наши бабушки и мамы.

Итак, дорогие друзья, в нашей с вами рубрике «Кейвони» – рецепт популярного и многими очень любимого горско-еврейского постного блюда Инггэр.

Отдельно приготовим приправу из яблочного либо винного уксуса и чеснока. Можно взять и турци – кислотину из алчи, и наршараб – концентрированный кислый сироп из граната.

ПРОДУКТЫ

Мука – 2 стакана
Вода – 3,1 литра
Яйцо – 1 шт.
Масло растительное (или топленое) – 50 г
Соль и желтый имбирь (зердэчу) – по вкусу

Уксус яблочный (или винный) – по вкусу

Чеснок – 8–10 зубчиков

Мята сушеная (наано)

Турци и наршараб

ПРОЦЕСС ПРИГОТОВЛЕНИЯ

Из муки, яйца, соли и 1/2 стакана воды замешиваем тесто. Затем раскатываем его на два пласта толщиной 1 мм, нарезаем их на квадратики размером 2–3 см и перекладываем на доску.

В глубокую кастрюлю наливаем масло, мелко нарезаем 5–6 зубчиков чеснока и жарим, то есть готовим чесночную пережарку. Когда чеснок поджарится до золотистого цвета, заливаем в эту кастрюлю 3 литра воды и доводим до кипения. В кипящий бульон с чесночной пережаркой бросаем нарезанные из теста квадратики и варим 15–20 минут. Добавляем по вкусу соль и молотый желтый имбирь (зердэчу), снимаем с огня – и наш Инггэр готов.

Для приправы натираем или выжимаем 3–4 зубчика чеснока в блюдечко с уксусом и подаем к Инггэру, можно также подать турци, наршараб и сушеную мяту.

Подаем Инггэр бэбэи на стол – приятного аппетита!

Получайте удовольствие!

Хуш халол ишму!



1. Подготавливаем все продукты, необходимые для нашего Инггэр бэбэи



2. Замешиваем тесто из муки, яйца, соли и воды



3. Раскатываем тесто на два пласта толщиной 1 мм и нарезаем на квадратики в 2–3 см



4. На разделочной доске мелко нарезаем 5–6 очищенных зубчиков чеснока



5. В глубокую кастрюлю наливаем масло и перекладываем туда нарезанный чеснок



6. Готовим чесночную пережарку, поджарив чеснок до золотистого цвета



7. Заливаем в кастрюлю 3 литра воды, доводим до кипения и бросаем в бульон кусочки теста



8. Варим 15–20 минут, добавляем соль и молотый желтый имбирь и снимаем с огня



9. Подаем на стол вместе с приправой из уксуса и чеснока, турци, наршарабом и сушеной мятой

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com



**Московская ешива
«Шаарей Кедуша»**

Помощь вдовам и сиротам

Ешива «Шаарей Кедуша» создала фонд помощи еврейским вдовам и сиротам. Целью фонда является не только оказание ежемесячной помощи нуждающимся семьям, но также помощь в проведении бар-мицв, хупы и других мероприятий, при поступлении в учебные заведения, поддержка при устройстве на работу. К большому сожалению, среди нашего народа есть немало вдов и сирот, и мы создали этот проект, чтобы им помочь. И мы знаем и надеемся, что никто не останется равнодушным к этому проекту. Если Вы хотите присоединиться к данному проекту в качестве спонсора, выполняя тем самым одну из величайших заповедей – помогать вдовам и сиротам, звоните нам.

Тел.: +7 (926) 017-38-88
Ифраим



10. Инггэр бэбэи на столе – приятного вам аппетита! Получайте удовольствие! Хуш халол ишму!

ХУРДӘНИЈӘ СІНО ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ

УРОКИ ДЖУУРИ ЧАСТЬ 1

GUŞTİNƏНО – МЯСНЫЕ ПРОДУКТЫ

Guşt
Ostuqu
Kuftə guşt
Guştə kuftə

Guşt moli
Guşt govi
Guşt gomişi
Guşt gusələji
Guşt marali
Guşt guspəndi
Guşt kəciji
Guşt həsbi

Мух
Zuvunə
Zəvər bud
Dərəj bud
Məlhe
Zəvər buşi
Dərəj buşi
Dəndə
Sinə
Zəvər qul (xijəh)
Dərəj qul
Şuşlyk
Duqi
Çigər
Şuqəmbə

Jəhə
Rürü
Qolinə rürü
Nazukə rürü
Sypul
Dym
Dymbə
Dymbəriqə
Təsisb
Poj
Pyştyni

мясо
кость
фарш
фаршировать,
разделить на куски мясо

мясо крупного рогатого скота
говядина

буйволятина

телятина

оленина

баранина

козлятина

конина

мозги

язык

окорок

голяшка

филей

кострец

бочок

ребро

грудинка

лопатка

рулька

лёгкое

почка

печень

1. желудок жвачных животных;

2. рубец-поджелудок, требуха

поджелудочная железа

кишка

толстая кишка

тонкая кишка

селезёнка

хвост

курдюк

топленый курдючный жир

внутренности убитого животного

нога

вымя



УРОКИ ДЖУУРИ ПОДГОТОВЛЕННЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЕМ ЯЗЫКА
МАРДАХАЕМ НАФТАЛИЕВЫМ

Дизайн: Анар Мусаев



БЛОГЕР Лев Абрамов

Дата создания: 30.09.2014 | 18:09

Понравилось (10)

Комментарии (2)

Судный день (Йом-Киппур)

Прости, Господь...
Не вырвать нам страниц
из Книги Жизней...
Трепет, покаянье
застыли в отраженьях тысяч лиц.
И только слышно легкое шуршанье
Священных книг...
Заходит Судный день...
Лишь в молчаливом самоотреченье
душа взойдет на новую ступень,
словам в себе гордыни преступленья.
Малы грехи – но сумма тяжела:
так незаметно можем мы обидеть,
в беспечности – последствий не предвидеть,

а слово – это острая стрела.
Так заняты собою, что порой
чужая боль, как тень, проходит мимо,
и легкий смех бравады наносной
в другом саднит обидой нестерпимой.
Но то, что разучились мы любить:
без оговорок, чисто, неподложно –
вот этот грех вовек нам не простить!..
лишь только Божьей милостью, возможно.
Перед Тобой душа обнажена...
Слова тихи, но совесть – не условность:
не страх – а стыд, не просьба – а вина...
Прости, Господь...
Прости мою греховность...



БЛОГЕР solomon agababaev (ben-emanuel)

Дата создания: 24.07.2012 | 16:56

Понравилось (10)

Комментарии (2)

Старая пластинка

Жалко, неужели ничего не сохранилось? Всё переискал, куда только не лазил. Нет, и всё тут. Ну что поделаешь? Даже на антресоли залезал, это в мои-то годы. Очень хотелось найти хоть что-нибудь. Ищу я какую-нибудь старую виниловую пластинку. Хочется вспомнить годы детства, годы отрочества, годы юности, годы молодости. Ни одной не нашел. Это-то как раз и не удивительно, но если бы нашлась хотя бы одна, я был бы счастлив. Ничто так не напоминает прошлое, как мелодия, слышанная в то время. А вы знаете что? Наверное, и неплохо, что не нашел. Ну, нашел бы одну пластинку и только о ней и о том, что с ней связано, и вспоминал бы. О ней только и говорил бы. А теперь буду вспоминать обо всех близких и дорогих моему сердцу мелодиях и событиях, связанных с пластинкой... Начну с самого детства.

Первая половина 50-х годов. Я – дошкольник. Дома у нас два звуковоспроизводящих аппарата. Это – элементарный патефон и лучший для того времени электропроигрыватель. Кроме этого, множество старых легко бьющихся пластинок на 78 оборотов, на которых всего-то по две песни.

И новинка того времени – долгоиграющие пластинки с несколькими песнями с каждой стороны. Вот их-то, то есть долгоиграющие, на патефоне и не послушаешь.

Пока папа и мама на работе, я пробирался в родительскую спальню, кручу ручку патефона и ставлю пластинку на 78 оборотов с песнями Марка Бернеса. Слушаю с удовольствием, некоторые слова мне особенно нравились. Например: «Просто я работаю волшебником». «Когда вырасту, непременно буду работать волшебником», – с мечтательным взором думал я. Но не все слова были мне понятны: ну что такое «малобронный» или «маховой»? Уже потом, позже, я понял слова этой песни: «Сережка с Малой Бронной и Витька с Моховой».

Нравились военные песни. Моя уверенность, что наша страна – самая сильная и справедливая во всем мире, была через край. В том, что немцы и американцы плохие, вообще не сомневался. Я ставил долгоиграющую пластинку на 33 оборота, в то время новинку. Первая песня – «Школьный вальс», помните: «Давно, друзья веселые, простились мы со школою». От этой песни я просто млею.

Рисовалась картина – я уже выпускник, все учебные годы получал только пятерки, и впереди много нового и интересного. А на выпускном балу я вальсирую с самыми красивыми девочками, и, конечно же, лучше меня никто не танцует.

В 1957 году в Москве состоялся Всемирный фестиваль молодежи и студентов. После его окончания студия грамзаписи «Мелодия» выпустила множество новых пластинок с новыми песнями, в том числе и западными. Естественно, что музыкальный кругозор советских людей несколько расширился.

Мы полюбили зарубежную эстраду, что совсем не приветствовалось нашими школьными воспитателями-учителями. Разве не восхитительны такие певцы, как Ив Монтан, Эдит Piaф, Поль Робсон, Джорджи Марьянович или Радмила Караклаич?! А позже наши подростковые сердца завоевали звезды итальянской эстрады – Марино Марини с его песней «Марина, Марина, Марина», Клаудио Вилла со знаменитой песней «Дым». Если песню «Марина» мы подхватили и подобрали на гитаре легко, то песня «Дым» нам, тогдашним пяти-шестиклассникам, оказалась недоступной. Аккорды песни оказались хоть и очень красивыми, но чрезвычайно сложными. Помню, меня покорила итальянская песня «Маручелла». Сразу представилась черноволося красавица, в которую влюблены все итальянцы. А когда прозвучали песни Робертино Лоретти, все советские слушатели впали в состояние шока. Мы не были исключением, пытались петь его песни, фальшивя так, что самим было противно. Тем не менее пели, подражая тембру его голоса, не понимая, что исключительность – вещь штучная.

Видимо, мы уроженцы Кубы, этого небольшого городка на севере Азербайджана, созрели для дальнейшего проникновения в тайны серьезной музыки. Мы стали тайком от старших слушать «Голос Америки». Бархатный баритон известного американского просветителя Уиллиса Каннове-ра просто очаровал нас, зеленых юнцов, пока не имевших понятия о джазовой музыке. Мы ничего не понимали по-английски, но стоило начать музыкальную композицию, как мы, не отрываясь от радиоприемника, слушали заглушаемую советскими спецслужбами музыку. Заглушали предельно простым способом – включался какой-нибудь мотор, и звук его транслировали на частоте джазовой волны. Советская идеология не могла смириться с «пропагандой враждебной и вредоносной музыки». Она действительно была вредоносной для существовавшего тогда строя. Мы поняли простую вещь – человек, живущий в страхе перед властью, внутренне несвободен и поэтому не сможет так легко и свободно импровизировать.

Мы музицировали как могли, мы слушали, мы радовались. Нам запрещали, нас гоняли, нам укачивали, нам угрожали. Но, к счастью, времена были уже немного другими. А ведь когда-то за игру на саксофоне некоторые музыканты получили реальных пять лет тюрьмы. Но нужно учесть бунтарство, присущее подростку. Нам не приходило в голову, что власти способны по отношению к нам на что-то плохое и недостойное. Не все мы стали джазменами или вообще музыкантами, но любовь к джазу, равно как и к хорошей музыке, сохранили на всю жизнь.

А ведь всё начиналось с Марка Бернеса.

Комментарии



Olga yusufova (Rafailova)
24.07.2012 | 22:01

Очень удивительно, Вы как будто прочитали мои мысли. Я тоже очень часто ищущу «старую пластинку». У вас хороший язык изложения мыслей.



БЛОГЕР Лев Абрамов

Дата создания: 21.09.2014 | 15:55

Понравилось (7)

Комментарии (1)

Адажио

Адажио, пожалуйста, сыграй...
Пусть всё замрет и вновь родится в звуке.
А жизнь давно течет не по науке:
Ей всё нужнее клекот птичьих стай.

Как в медленном, наскучившем кино,
Дай рассмотреть всё то, что ускользает
В небытие, – как почка созревает,
И в хрустале заснувшее вино,

Улыбку, промелькнувшую в толпе,
Манящую безвыходность обрыва,
Застывший снап безжалостного взрыва,
Морскую гладь, притихшую в тепле.

И тишина адажио опять
Научит на пиано боль принять....

Все блоги и комментарии читайте на www.stmegi.com



НАШЕ РЕШЕНИЕ ВАШИХ ЗАБОТ

Продажа, аренда, обслуживание биотуалетов и доставка технической воды



- Туалетные кабины;
- Душевые кабины;
- Санитарные модули;
- Портативные туалеты.





Контакты: (бесплатная консультация)

(495) 229-43-36; (495) 999-33-66

www.com-hoz.ru

e-mail: com-hoz@mail.ru



БЛОГЕР Семен Гаврилов

Дата создания: 27.09.2014 | 04:50



Понравилось (17)



Комментарии (5)

Нам бы встретиться...

Нам бы встретиться хоть на миг...
я признался бы в том, что трушу...
что мой мир без тебя безлик...
и тебе подарил бы Душу...

Нам бы встретиться хоть на час...
чтоб друг друга взглядом коснуться...
чтобы боги, увидев нас,
нам с небес могли улыбнуться...

Нам бы встретиться хоть на день...
чтоб рука в руке до заката...
чтоб исчезла над нами тень...
чтобы счастье было расплатой...

Нам бы встретиться хоть на жизнь...
я тебе дарил бы рассветы
и раскрасил бы все дожди,
о тебе слагая сонеты...

Нам бы встретиться только раз,
чтоб уже никогда не расстаться...
столько слов я храню про запас,
чтоб в любви однажды признаться...



БЛОГЕР Рита Gur

Дата создания: 27.12.2012 | 18:09



Понравилось (7)



Комментарии (2)

Впечатление о прочитанной книге

«Мне не лучше и не хуже. Мне – никак».

Роман «Триумфальная арка» Э.М. Ремарка – книга, которая навеивает грусть, но не оставляет в душе горечи. Главный герой Равик – отзывчивый и в то же время жестокий человек. У него ничего нет: ни семьи, ни документов, ни надежды на будущее, он не живет, а выживает. Каждая его мысль несет в себе как ноты глубокого одиночества, так и маленькую надежду на спокойное будущее.

Равик очаровывает читателя своей прямолинейностью и пронзительностью. Многие его фразы хотелось бы записать и повесить на стену, чтобы никогда не забыть:

«Я был где-то на луне и теперь вернулся... И ты здесь, и ты – жизнь. Ни о чем не спрашивай. В твоих волосах больше тайны, чем в тысяче вопросов».

«Если мы перестанем делать глупости – значит, мы состарились».

«Ожидание разъедает душу».

«Что может дать один человек другому, кроме капли тепла? И что может быть больше этого?»

«Кто слишком часто оглядывается назад, легко может споткнуться и упасть».

«И что бы с вами ни случилось – ничего не принимайте близко к сердцу. Немногое на свете долго бывает важным».

«Любовь не терпит объяснений. Ей нужны поступки».

«Нигде ничего не ждет человека. Всегда надо самому принести с собой все», и много других.

Равик любит рассуждать, думать, искать наиболее лучшие варианты беседы или будущих поступков, но когда приходит время принять решение, он делает это быстро, уверенно и в большинстве случаев правильно. Таким образом, в сложных условиях жизни ему удается оставаться собой. Иногда кажется, что у него нет сердца, но это только первое впечатление. Его сердце чувствует больше, чем сердца тех, кто эмоционально реагирует на жизненные ситуации. Его сердце в ладу с его разумом, это придает ему ту жесткость, которая проскальзывает в диалогах с близким другом и любимой женщиной. И они понимают его, не считая дерзким эгоистом. В минуты прощания с ними те читатели, кто сомневался в его искренности, могут в этом убедиться.

И в финале книги, после стольких жизненных событий, оставив близкого друга, потеряв любимую женщину, работу доктора, с фразой «Человек может многое выдержать» он едет в грузовике, который снова везет его в лагерь, но уже не немецкий, а французский...



БЛОГЕР K Irmiyev

Дата создания: 27.12.2012 | 17:59



Понравилось (13)



Комментарии (13)

СТИХИ «Долгожданный караван»

Идет в пустыне караван,
Давно покинул Ханаан
Верблюдов длинный строй,
К Месопотамии. С собой
Дары из золота везет,
Вот-вот к Нахору подойдет,
Уставший от дороги, вдруг
Светило замыкает круг
И город... Молится слуга:
«О, Боже, я молю Тебя,
Прошу не для себя,
Ты Мудр, покровитель мой.
Моей душе не даст покой
Наказ «отца» степей и гор,
Чтоб я исполнил договор
И взял в жену Ицхаку ту,
Что родилась в его роду,

В Месопотамии... Но вот
К колодезю одна идет,
Как солнце, яркая духдер.
«О, Боже, неужели дар
Твоих щедрот ниспослан нам».
Верблюдов напоила там
В знак верный милая краса.
И целомудренна была.

Идет в пустыне караван,
В земле родной он долгождан.
Ицхак – красавец молодой,
Мечтает, вглядываясь в зной
И в мраке ночи в ту страну,
Откуда привезут одну
Его красавицу – жену.



БЛОГЕР Семен Гаврилов

Дата создания: 12.05.2013 | 11:03



Понравилось (14)



Комментарии (2)

Наш день – подарок...

Я видел вечность, мерил Млечный путь,
без времени шагая вдоль пространства,
я жил смеясь, избавившись от пут
тревог и скорби, лести и жеманства.

Друзей менял на легкость бытия,
жил без любви – легко и без конфузий,
берёг свой мир, где ценят лишь себя,
где нет ошибок, глупостей, иллюзий.

Но мне судьба преподнесла урок –
без сил оставшись на краю у бездны,
вдруг понял – худшая из всех дорог,
где нет друзей, нет веры, нет надежды.

.....
Наш каждый день – подарок от небес,
в нем смех и слезы, радости и боли...
Найди свой путь, несущий свой тяжкий крест –
быть нужным в жизни вольно и невольно.

Комментарии



purim ilizarova
13.05.2013 | 15:42

Наша жизнь имеет смысл только тогда, когда окружен любимыми тобою людьми: дети, супруг или супруга, верные друзья, родственники и дружные соседи. Стихи прекрасные. Спасибо.

Все блоги и комментарии читайте на www.stmegi.com

СТУДИЯ
МАНИКЮРА

ЭЛИН

МАНИКЮР
299 руб.

ул. Тверская, дом 16,
ТЦ Галерея Актер
8 905 767 31 91



Горско-еврейский кроссворд от Центра Sholumi

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ: Дорогие читатели, в условии все слова даны на джури, вам же надо вписать в кроссворд их перевод на русский. Перевод и написание всех слов взяты из книги, выпущенной под редакцией Я.М. и М.Я. Агаруновых «Большой словарь языка горских евреев – джури» (Пятигорск, ПЕРО «Геула», РИА-КМВ).

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Ov kutumi; ov çəhi. 5. Cubuq, şiv. 6. Kura. 7. Paz, lət. 8. Bəbə. 10. Pəncərə. 13. Hərəb. 15. Zəvər, sər, tərə, quq. 16. Gırgoru. 17. Ovlə; cıcək. 19. Pəcə. 21. Gygəm; şəvəly. 22. Vamas, vamasıra. 24. Duxdir, çərrəh, həkim, luqmon, tobib. 25. Səbəh. 26. Jəki əz məlhəmyjə gıjovho. 27. Kuton. 29. Bofdəgor. 32. Myhyçyz. 35. Kəmtə; pih. 37. Cul; səhro; məjdu, məjdon. 38. Qapon, tirozu. 39. Şəj. 40. Myrdə; ləş, məit; çinoza.

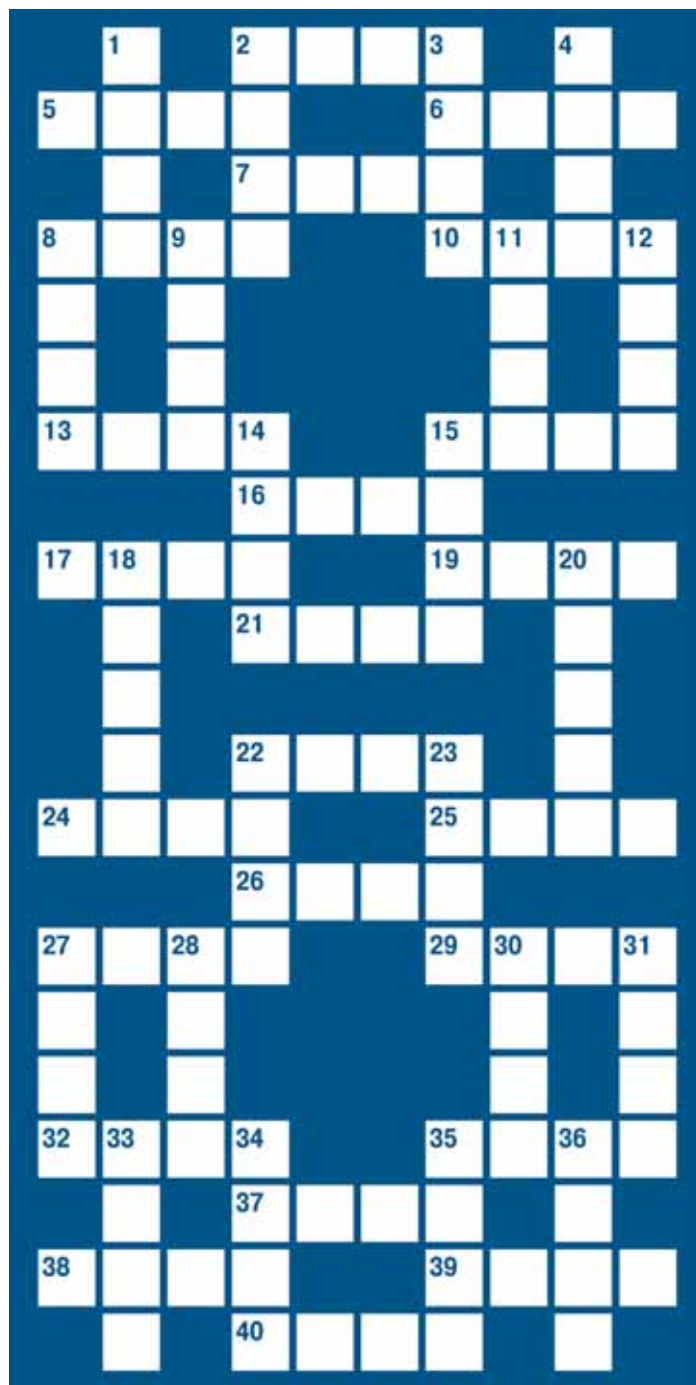
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Hərəbə. 2. Urdəg, badbad (bidbid). 3. Şorob, məj. 4. Xring. 8. Xurəg, xurək. 9. vəxd (vəxt), zomon, zəmunə; dəvr; vəxdjuni. 11. Qəfə. 12. Funduq, qərbəc. 14. Biror. 15. Sərməşuq. 18. Sofun; şimol. 20. xolincə, xoli; palas; gəbə. 22. Kinlə; tov. 23. Kulə. 27. Girisdə, girisdəi, girjo (girjə); şivən; zar, vøj-zari. 28. Bədəsifət, bədəsurət; həjbəçər, məjmusifət; şəfd-şur, şur; birac. 30. Kumə; kura, kurabirə; qərişmətil; xəjli. 31. Həil, ovlod, bala, fərzənd, xələf. 33. Dohor; qələ. 34. Təçrybə. 35. Ovraq, cin. 36. Vəlg, vərəq.

Кроссворд составил руководитель Центра Sholumi Шауль Симан-Тов специально для газеты «STMEGI.com за месяц»

Ответы на кроссворд в № 9 (20) (сентябрь 2014)

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Мрак. 5. Долг. 6. Лгун. 7. Лицо. 8. Пята. 10. Клык. 13. Ишак. 15. Вонь. 16. Луна. 17. Ваза. 19. Течь. 21. Дума. 22. Торг. 24. Даль. 25. Ныне. 26. Море. 27. Рыба. 29. Воск. 32. Арык. 35. Идиш. 37. Ашуг. 38. Удар. 39. Ларь. 40. Айва.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Доля. 2. Мгла. 3. Клок. 4. Путы. 8. Пари. 9. Туча. 11. Лето. 12. Конь. 14. Клад. 15. Вата. 18. Арена. 20. Чулан. 22. Тьма. 23. Гнев. 27. Рука. 28. Бусы. 30. Обод. 31. Ковш. 33. Роды. 34. Кара. 35. Игла. 36. Игра.



Опрос

ВОПРОС: Не утихают споры о выборе единого официального алфавита горских евреев. А как считаете вы – каким должен быть наш алфавит?

ВАРИАНТЫ ОТВЕТА:

1. Иврит.
2. Латиница.
3. Кириллица.
4. Пусть каждый сам себе выбирает.
5. Нам не нужен алфавит.

Участвовать в опросе и узнать результаты вы сможете, зарегистрировавшись на нашем сайте.

Результаты предыдущего опроса

В прошлом, 20-м номере газеты мы хотели узнать мнение читателей по вопросу, как, на их взгляд, изменилась система школьного образования с того времени, когда они учились в школе.

Мнения пользователей сайта разделились следующим образом:

- 24% – очень изменилась и стала лучше.
- 6% – совершенно не изменилась.
- 59% – изменилась, но не в лучшую сторону.
- 12% – я не учился в школе.

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ ПРИНИМАЕТ

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ, которые будут бесплатно опубликованы в разделе «Досуг».

Тексты объявлений высылайте на электронную почту stmegi_redaktor@mail.ru

Редакция оставляет за собой право отбора объявлений для публикации.

Юмор с интернет-страниц

– Свидетель Розенберг, – говорит судья, – я должен вас предупредить, что в своих показаниях вы должны сообщать лишь то, что видели своими глазами, а не то, что слышали от других. Для начала я должен задать вам несколько вопросов. Когда вы родились?
– Но, господин судья, это я тоже знаю только по чужим рассказам.

– Лазарь, почему ты такой грустный?
– Моя Софа с детьми уезжает к морю на целых три недели!
– Что-то я тебя не понимаю...
– Так если я не буду грустным – она же передумает.

– Зяма, почему ваш ребенок непрерывно орет? Чего он хочет?
– Он хочет орать!

Заметка в русскоязычной израильской газете: «Коллективу ученых-репатриантов под руководством профессора Хреновера

удалось по одной кости восстановить полный комплект домино».

Рабинович пишет из Италии знакомому: «Пользуясь случаем, посетил музей и попросил сфотографировать себя рядом с Аполлоном. Тот, который голый, это Аполлон».

1910 год. В венском аристократическом клубе составляют список гостей. Председатель говорит:
– И еще мы пригласим князя Лёвенштейна-Вергхайма-Фройденберга...
– Б-же сохрани! – возмущается один из членов клуба. – Трех евреев сразу?

Велвл решил стать разбойником. Он просит у жены кухонный нож и идет с ним в лес. Дождавшись путника, он собирается броситься на него – и тут, взглянув на нож, пугается и жалобно восклицает:
– Черт бы побрал эту бабу! Она же дала мне нож для молочного!

Анекдот номера

В свое время великий Ростропович был солистом Московской филармонии, а посему, как и все прочие, был включен в бригаду по обслуживанию целинных и залежных земель.

Приезжают они на полевой стан – народ сидит на земле, фортепиано нет. Ростропович разволновался: «Как же я буду без аккомпанемента играть?» А композитор Ян Френкель его успокоил: «Не волнуйся, Славочка, я хороший аккордеонист, я тебе саккомпанирую – никто и не заметит!» Вот Ростропович играет, Френкель на аккордеоне подыгрывает

как может... Вдруг где-то в конце «зала» встает здоровенный целинник в робе и, перешагивая через сидящих, движется к «сцене».

Ростропович шепчет Френкелю: «Янек, что-то мне лицо его не нравится, черт его знает, что у него на уме... Давай, играй побыстрее!» Однако закончить не успели. Мужик дошел до концертантов, положил на струны виолончели свою огромную ручищу и внушительным басом сказал Ростроповичу: «Браток, не гунди – дай баян послушать!...»



Рисунок: Даниэль Аронов

КРУЖОК ИВРИТА ДЛЯ СТАРШЕГО ПОКОЛЕНИЯ В МОСКВЕ

При ешиве «Шаарей Кедуша» открылся кружок по изучению иврита для людей старшего поколения. Кружок открыт по многочисленным просьбам прихожан общины.

Занятия проходят каждый день, в группах и индивидуально.
Для записи и получения более подробной информации обращайтесь по телефону +7 (929) 649-33-48

**ресторан
Боярский**

Зал «Большой» — до 200 гостей
 Домик «Европа» — до 25 гостей
 Домик «Восток» — до 18 гостей
 Восточный зал — до 50 гостей
 Зал «Зимний сад» — до 40 гостей
 VIP-зал — до 35 гостей

ст.м. Павелецкая, Тульская,
 Даниловская наб., 6-А
 8-495-633-27-72 • 8-499-235-30-03
 boyarski.ru

Живая музыка
 Доставка всех блюд
 Бизнес-ланч

2 летние веранды

Кухня:
 русская, итальянская,
 азербайджанская

Браки совершаются на небесах



Дорогие мои читатели!

Ну вот и начался новый, 5775 год! Первый месяц Тишрей был богат праздниками, начинаются будни месяца Хешван. В этом месяце мы должны реализовать свой потенциал, чтобы год для нас стал плодотворным и насыщенным хорошими делами и торжествами. Можно успеть и жениться, и родить ребеночка! Всё можно успеть! Только нужно что-то делать, к чему-то стремиться. В этом номере я хочу представить вашему вниманию кандидатуры молодых девушек — женской элиты нашего горского еврейства!

Женщины

Красивая девушка, 22 года, рост 157, стройная, с в/о, заинтересована в парне, состоявшемся в профессии, до 32 лет.

Очаровательная девушка, 23 года, рост 160, стройная, с высшим медицинским образованием, заинтересована в серьезном парне до 33 лет.

Обаятельная девушка, 23 года, рост 173, стройная, с в/о, финансист, заинтересована в состоявшемся парне от 180 ростом, до 30 лет.

Чудная девушка, 23 года, рост 176, стройная, с в/о, врач, заинтересована в парне, уверенном в себе и твердо стоящем на земле, до 32 лет.

Воспитательная девушка, 23 года, рост 160, стройная, с в/о, работает в банке, заинтересована в серьезном парне до 33 лет.

Симпатичная девушка, 24 года, рост 167, стройная, с в/о, врач, заинтересована в жизнерадостном, общительном, состоявшемся парне до 34 лет.

Роскошная девушка, 24 года, рост 162, стройная, с в/о, бухгалтер, заинтересована в веселом, позитивном, устроенном парне до 34 лет.

Шикарная девушка, 28 лет, рост 164, стройная, с в/о, менеджер, заинтересована в порядочном, обеспеченном парне до 38 лет.

Привлекательна девушка, 29 лет, рост 164, стройная, с в/о, юрист, заинтересована в парне, обеспеченном и добром, до 40 лет.

Бесподобная девушка 27 лет, рост 168, с в/о, администратор, заинтересована в спокойном, позитивном парне до 38 лет.

Прелестная девушка, 28 лет, рост 153, стройная, с в/о, работает в банке, заинтересована в устроенном, скромном парне до 38 лет.

Великолепная девушка, 29 лет, рост 158, стройная, с в/о, дизайнер, заинтересована в самодостаточном парне, проживающем в Европе или США.



Посмотрите, как много молодых и красивых, умных и обеспеченных! Порой нужно только посмотреть по сторонам или позвонить вашей свахе Анжеле, я нахожусь на расстоянии звонка. Кто знает, может быть, с одной из моих девушек вы пойдете под Хупу! Народная мудрость гласит: «Хорошая жена бывает только у хорошего мужа».

Анжела
 Тел.: +7 (925) 176-64-36
 E-mail: 1964anj@mail.ru



Женщины

Женщина, 41 год, разведена, детей нет, родилась в Баку, живет в Германии. Образование высшее юридическое, интересы — спорт, кулинария. Желает создать семью с мужчиной до 50 лет, без вредных привычек, любящим детей и семью.

Девушка, 25 лет, живет в Москве (родом из Дербента), образование — высшее медицинское, соблюдает шабат, кашрут, скромная в одежде, очень красиво и модно одевается и сама очень красивая. Хочет создать семью с человеком, уважающим ее интересы, до 30 лет.

Молодая женщина, 29 лет, разведена, детей нет, очень симпатичная, 180/68. Живет в г. Бруклине (США), имеет два высших образования, соблюдает традиции. Хочет создать семью с человеком, уважающим ее взгляды на жизнь. Готова поддержать в любой ситуации.

Молодая женщина, 29 лет, разведена (дочь 5 лет), родилась на Кавказе, живет в США, работает бухгалтером, соблюдает шабат. Интересы — теннис, плавание, чтение. Хочет создать семью с мужчиной, уважающим ее ребенка, без вредных привычек. Готова ценить его интересы, создать семейную гармонию с мужчиной до 40 лет.

Девушка, 24 года, живет в г. Новосибирске, образование получила в Израиле, бакалавр, 164/52, стройная, симпатичная. Хочет создать семью с молодым человеком до 30 лет.

Девушка, 30 лет, родилась в Ташкенте (родом из Кубы), живет в Германии. Образование высшее медицинское, работает помощником стоматолога. Интересы — чтение, театр, кулинария. Готова выехать за границу для создания семьи. Желает создать семью с человеком, уважающим ее достоинство, без вредных привычек, до 40 лет.

Мужчины

Мужчина, 44 года, проживает в г. Домодедово (Московская область), родился в Ростове-на-Дону, разведен, детей нет, 171/72. Образование высшее, работает в банковской системе. Интересы — политика, экономика. Хочет создать крепкую семью и родить детей с женщиной до 33–36 лет.

Мужчина, 29 лет, родился в Грузии, живет в Москве, холост, образование — неоконченное высшее. Работа — продажа автомобилей, некурящий, интересы — спорт, путешествия. Хочет создать семью со скромной домашней девушкой до 24 лет.

Мужчина 39 лет, живет в Москве, родился в Дербенте, холост, имеет свой бизнес. Интересы — Тора, путешествия. Хочет создать семью с богородящей девушкой до 28 лет.

Мужчина, 42 года, родился в Махачкале, с детства живет в Москве, разведен, детей нет. Образование высшее юридическое, работа — специалист в области недвижимости. Интересы — книги, шахматы. Хочет выехать в Израиль на ПМЖ. Желает создать семью с девушкой до 32 лет, готов помогать своей супруге и во многом поддерживать ее.

Рина
 Тел.: +7 (926) 113-53-48
 E-mail: rina26245@mail.ru

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

ПАРАДАЙЗ

Банкетный комплекс



Зал "Версаль"
от 50 до 100 человек



Большой банкетный зал
от 200 до 600 человек



Ресторан "Шахин-Шах"
до 200 человек



Итальянский зал
до 170 человек



Фуршетный холл



Летние террасы

РОСКОШНЫЕ ИНТЕРЬЕРЫ • ИЗЫСКАННАЯ КУХНЯ • КОМНАТА ДЛЯ ДЕТЕЙ
РЯДОМ - ЖИВОПИСНЫЙ ЦАРИЦЫНСКИЙ ПАРК • ОХРАНЯЕМАЯ ПАРКОВКА
ДЛЯ НАШИХ ГОСТЕЙ • ПРОВОДИМ ФОТОСЕССИИ МЕРОПРИЯТИЙ
ТРАНСФЕР ДЛЯ КОРПОРАТИВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Банкетный зал «Парадайз» — великолепный выбор для проведения любых мероприятий,
будь то деловая встреча, юбилей, аренда банкетного зала для свадьбы,
банкет, день рождения, презентация, корпоративное мероприятие, бар-мицва.

Москва, улица Маршала Захарова, дом 6, корпус 1 (недалеко от станции метро Орехово)

Контактный тел.: +7 (495) 780-00-06 www.banquet-paradise.ru

e-mail: 7800006@mail.ru paradise-art@mail.ru